

P. VATTELAPESCA

---

# UN SCEMMU

CUMMEDIA IN 5 ATTI

---

Segonda Edizione curetta.

---



BASTIA

IMPRIMERIE ET LIBRAIRIE OLLAGNIER

---

1894.

46589

Ba-IV  
168

PERSONE :

U SCIÒ BINCENSU, *duttore.*  
A SIGNORA PEPPA, *a moglie.*  
ANDRIA, *u figliòlu.*  
MERTINA, *a serva.*  
ABRAMMU, *finanzieru.*  
NANNETTA, *criduta a so figliòla.*  
MEMMA, *sertora.*  
LILLINA, *a figliòla.*  
GHIUVANNI, *ferale.*  
MIANNA, *vecchia pupulana.*  
A SIGNORA SANTA.  
AGUSTINU  
ANTONTÒ e } *amici d' Andria.*  
MATTEO }  
Pópulu.

(A scena si passa in Bastia).

---

## ATTU I.

(*In casa d'u sciò BINCENSU : un gabinettu di studiu cun ricca libreria e mubilia semplice ma di gustu*).

### SCENA I.

BINCENSU e PEPPA.

*Peppa*

Oh, perchè un bôli che Andria sposi a Nannetta, una giovane savia, educata...

*Bincensu*

Specchiu d'ogni virtù!.. E mi sorprende che su diavulacciu d'Abrammu pòssa avè st' anghiulu per figliola!.. Eppure, dai còrbi un nascenu cardelline!.. Si vede che Nannetta summiglia â povera mamma, un' anima cristiana che, per

interessu, i genitori accoppiornu a st' Ebreo... A curciarella si ne murì di cunsunzione, una malatia di fammiglia, è bera, ma accelerata dai disturbii cuntinui — li facianu pate ancu a famme!

*Peppa*

E nun solu Nannetta è brava, ma è ricca..

*Bincensu*

Fòrse tròppu : un bisogna che tra i sposi ci sia una cusì gran differenza di fortuna.

*Peppa*

L'amore appiana tuttu...

*Bincensu*

Da principiu ; e pòi, se un c'è fammiglia, nascenu i funghi.... Ma un n'è questa a principale ragione d' u miò rifiutu, e ti lu dissi più bòlte.

*Peppa (ridendu)*

Eh, si ! credi che noi summigliamentu ai nòstri caccaroni !.. Oh, le rise !

*Bincensu*

Perchè no ? Nell'òmmu, cumme in tutti l'animali, e n'è piente stesse, si trasmettenu e qualità e i difetti ; e, se qualchi bòlta saltanu una o più generazione, un mancanu mai di fassi vivi di quandu in quandu.... Ma qui un si



tretta di caccaroni: a mamma di Nannetta è môrta etica, cumme puru i so genitori, e, ne a fammiglia d' Abrammu, un c'è statu quasi nimmu senza un cancaru primma d'i cinquant' anni... Noi simmu curiosi daveru: p' e vestie, ci preoccupemmu d'a razza, circhendu, cun incruciamenti raggiunevuli, d'ottenela sana e pura; e quandu si tretta d'e persone, d'i nôstri più cari, d'i figliôli, l'accuppiemmu spessu a fregigoni, solu perchè hanu qualchi sullacciu! E cosa vòli chi sòrti da sti cunnubii? Merzumme! Povari sgrunchieghj, a chergu a sè e all'altri, e d'i quali a ricchezza un puterà che cresce a miseria murale.

*Peppa*

A stu conto, un si mariteria quasi nisunu, perchè sò rare e fammiglie duve un ci sia qualchi magagnà.

*Bincensu*

A fatti pusitivi rispondi cun paròlle in eria!.. E pòi, c'è un'altra ragione.

*Peppa (ridendu)*

A fôrza di frugugnà, ne scòpri una ogni jornu.  
*Sentiamo!*

*Bincensu*

Abrammu è un usuraiu.

*Peppa (vivamente)*

Si tretta d' a figliòla.. E tu ripeti sempre, che ognunu è rispunsevule d' e so azzione.

*Bincensu*

Un bôgliu che i mei profittinu di ricchezze mal acquistate...

*Peppa*

L'essenziale è ch' elli ne faccian' un bon usu..  
Ma qual è chi dice Abrammu un usuraiu ?

*Bincensu*

A voce publica, spessu quella di Dio.

*Peppa*

O d' u diavulu.. E sta santa voce un n' inculpò ancu l' assôciu d' Abrammu, su galentômmu di Lunginu, chi murì lascendu cinquanta mila franchi ai poveri di Vastia!.. E tu a sai megliu dill' altri, poichè fusti u so esecutore testamentare !

*Bincensu (suridendu)*

Ch' eo a sappia megliu di te, un la negu.

*Peppa*

E allora ?

*Bincenso (c. s.)*

E allora mi cunfermu ne a miò oppinione.

*Peppa (ridendu)*

Si' un inchiuccutacciu.

*Bincensu (cun misteru)*

Si viderà dôpu.

*Peppa*

Cosa sò sti misteri ?

*Bincensu*

A saperai più terdi.

*Peppa*

Quand' un mi primmerà fôrse più di sapella...  
Ebbè, eo credu che sta riputazione d'usuraiu, li la  
fece qualchissia, chi li pigliò sòlli in prestu, e  
un li li rese mai: parecchj paganu i so debiti  
cusi.

*Bincensu (suridendu)*

Discorsi! A verità bene sempre a gallu...  
Fattu si è, che quelli chi ricòrenu a stu duttore,  
si ne mòrenu prestu d' anemia..

*Peppa (suridendu)*

Perchè, quandu ricorenu a ellu, sò già mezzi dissanguati.

*Bincensu (c. s.)*

Ed ellu li dà u respice !

*Peppa (c. s.)*

Se un succurissi au visognu, u tretterianu ancu peghiu, dicendulu mostru e boia.. Si sà, *chi serve au publicu un serve a nisunu*, e li diventanu nimichi quelli stessi ch'ha obligatu.. Ma è inutile fischia quand' u cavallu un bôle veie: Ti si' messu in capu di fa d' Andria un frate, di cundannà au celibatu un giovanòttu pienu di vigore..

*Bincensu (c. s.)*

e di vizii...

*Peppa*

e un balenu e ragione a cummòveti.. Per ciò, mi ne sto zitta..

*Bincensu (suridendu)*

Mi pare chi ti stoghi abastanza !



*Peppa (mezza seria)*

Ma i zitelli hanu visognu di motu e di rumore, di sfogu, e un pònu rannicchiassi muti ind'on scòrnu a fabricà almanacchi cumme noi: riccu, fòrte, allegru, slaccendatu, senza pensieri di moglie nè di fanti, cosa riescerà u nòstru figliòlu ind'ona cità ch'un n'òffre che poche, o pocu oneste distrazione? Un ghiucatore, un imbriacone, o peghiu?

*Bincensu (c. s.)*

Per disgrazia, un n'ha più bisognu di diventallu.

*Peppa (vivamente)*

E dici gròsse, sai: un le credi mancu tu!... Andria ha stimmulu, còre...

*Bincensu (seriu)*

Ch'ellu va sciuppendu ogni jornu sciòccamente c'a so fortuna... Un n'è, però, fin'ora che un faufarone d'u viziù.. Ma se un ci si mette riparu, prestu ne sarà un eroe.

*Peppa (seria)*

To colpa: dàlli u penseru d'a fammiglia, e cambierà...

*Bincensu*

Oh, ne cunnoscu tanti cun moglie e figliòli, chi si la vivenu a cicchigiambara !.. Ma chi ti dice ch' eo un hòglia maritallu.

*Peppa*

Tu, c' a to ostinazione.

*Bincensu*

U miò gran turmentu è di truvalli una moglie chi li cunvenga.

*Peppa (ridendu)*

Si, una fenice ! *Che ci sia ognun lo dice, — Ove sia nessun lo sa.*

*Bincensu*

S' ellu fussi ragiunevule, a scelta un saria difficile perchè un mancanu in Bastia e zitelle oneste e operose, pronte a ogni sacrificiu pe u sposu e i figliòli. Ma a stu sciuperatacciu, ghià mezzu viòtu di cerbellu e fòrse di còre, mancante almenu d' a serietà necessaria a un capu di casa, ci vuleria una dunnona cumme si ne tròva tante ne u pòpulu, e chi diventanu ogni jornu più rare fra e signore.

*Peppa*

E averesti u curaggiu di dàlli un' operaia ?

*Bincensu*

Perchè no, s'è custummata?

*Peppa*

Una nòra chi si strescinerebbe daretu una struppa di parenti scalzacani, Dio mi ne scampi e libari !.. Ma tu, chi parli tantu di vizii ereditarii, saresti pò siguru che in se fammiglie un ci sianu ladri e assassini ? A galea un si pòpula di signori.

*Bincensu*

Gran meraculu che i disperati si trovînu fra i poveri, d'altronde assai più numerosi ! Ma d'elli almenu si cunnoscenu i virbanti, perchè i mandemmu in galea senza remissione, mentre, fra noi ricchi, ci n'è tanti chi si la spasseghianu onorati, e chi sarianu degni di forza !.. E pòi, e pòi, circhendu a causa di parecchj delitti, cummessi dai pupulani, si truverebbe forse ne i signori, chi prusittanu spessu dill'ignuranza visugnosa pe spinghiela au male...

*Peppa*

A chi scopu?

*Bincensu*

Per mire ambiziose e maligne.. Guerda, per esempiu, i danni chi nascenu dall'elezzione:

credi tu chi ne prufittinu i stralabii chi si cum-  
prumettenu per elle ?

*Peppa (ridendu)*

Oh, di ste cose un pòssu discute c' un duttore !  
E tornu a dummandatti : d' u nòstru Andria,  
cosa ne feremmu ?

*Bincensu*

Qui cunfessu u miò imbarazza grande. Circai  
a interessallu pe a scenza.. Inutilmente !.. Dice  
ch' un bôle diventà matlu... L' arte l' attira ancu  
menu : in musica, l' operetta è u so ideale, e  
ancu, in ella un n' apprezza che a peite grossu-  
lana ; in puesia, li piege a canzunetta, o piuttòstu  
a canzunaccia ; e, in pittura, un guerdà che à  
ciccia.

*Peppa*

Se scrive ne i giurnali !

*Bincensu (ridendu)*

Roba da chiodi... Farebbe megliu a imparà a  
leghie !

*Peppa*

Un avucatu !

*Bincensu (c. s.)*

*Multi sunt vocati, pauci verò electi ! Mòlti sò*



l'avucati, e pochi sanu leghie ! — traducia, un po' liberamente, u miò povaru ammicu Frenescu.

*Peppa*

Se ti sentissinu elli ! Furtuna chi so' generalmente ômmi di spiritu, e si la piglierebenu in risa !.. Ma Andria si distingue fra l'altri...

*Bincensu*

cu i so discursacci all' ambraiga, ch' impestanu di pretensione ! Un c' è cosa ch' ell'un si credi attu a decide ; e, quandu ci ha appiccigatu quatru parullone, gonfie e biôte cumm' a so zucca, un n' ammette replica. *Magister dixit.*

*Peppa*

Senz' un po' di cunfidenza in sè stessa, a cosa vòli ch' arivi a giuventù ?

*Bincensu*

E, senz' un po' di mudestia, cosa vòli ch' impari ?

*Peppa*

FiJemmuci au tempu, ch' è un gran maestru : cumme si surmornu l'altri, si surmerà anc' Andria.

*Bincensu*

È in bôna strada! Si scelse per guida tutt' i Signori sgaiulfi di Vastia, billani in guanti e in fracchina, senza rispettu a nulla e a nisunu: pe sti *scimiotti*, ch' a sbaccanu da *leoni*, l' ômmu di studiu è sempre un pedante; u citadinu onestu, indipendente dai pregiudizii e dae persone, è un egoista, o un misantropu, ch' è l' istessu; e, in generale, dôpu i quarant' anni, una persona seria diventa imbambulita — *ramollie, gâteuse, o vieille barbe*, chi dice tutto. — Quant' ae dônne, e trettanu ancu peghiu, lampendule ind' on fasciu cu e femmine da coniu ch' elli frequentanu... Per noi, a distinzione cunsiste ne a nubiltà d' e forme e d' i pensieri, n' è? Sai induve a mettenu elli? In un barucchisimu grussieru: in parôle — *chouette! chic! copurchic! ecc.*, — muntate ne i salotti dau fangu d' e strade o d' i vurdelli, duve prestu riturneranu, e in bestimenti insòliti di forme e culori, e chi cunvenerebbenu più a scimmie che a persone, in strambezze, insomma, chi si succedenu di curtinuu e rapidamente, ma duve persiste una tendenza ogni jornu più fôrte e più chiara, a tendenza a incanagliassi... E ste pagliacciate villane un disdicenu tantu au pòpulu leggeru chi ci le insegna, perchè e rileva c' un po' di grazia; ma a noi, naturalmente gravi, ci

stanu pròpia cumme all'orsu un abitu d'arlic-  
chinu, e, ogni vòlta ch'è vegu, mi vene in còre  
a favula dill' asinu e u cane...

*Peppa (ridendu)*

Hai finitu?

*Bincensu*

Un n'ancu.

*Peppa (c. s.)*

Rifiata e bei, ch' un ti venga a pipillà !

*Bincensu*

Sò cose serie...

*Peppa (c. s.)*

Fumme di giuventù, roba in eria, chi si ne va  
à primma vuffulata d'esperienza!

*Bincensu*

No, no! è un canaglisimu premeditatu, un  
sistemma di denigrazione, ch'abbassa ogni ta-  
lentu, ogni virtù, per dà l'òstu ae mediocrità tar-  
late!

*Peppa*

U pòpulu face a tara.

*Bincensu*

U pòpulu è fin' ora incoltu...

*Peppa (ridendu)*

Cumme ! un lu pruclamasti, pocu fa, infallibile,  
un Dio in tera ?

*Bincensu*

Ti dissi chi sbaglia raramente ne i so judizii  
sopra e persone... Ma è impressiunabile assai,  
appuntu perch'è ignurante, e si lascia qualchi  
bôlta imbafacchià dae chiecchiare dill' imbru-  
glioni.

*Peppa*

U tòrtu è dill' òmmi di meritu, che a questi  
cedenu u campu ; ch' un si lagninu allora !

*Bincensu*

E cos' hanu da fa, i puvaretti, cusì pochi e  
senza lega, contr' un esercitu disciplinatu e ben  
pruvistu di munizione ?

*Peppa*

Cumbatte almenu per l' onore.

*Bincensu*

E succombe in mezz' ae risate !.. Megliu è  
stassine ind' o so scòrnu, aspettendu tempi mi-  
gliori... Ma temmu che sti tempi, noi un li vegamu  
pe u tupezzu.



*Peppa*

Alò, un n'è minca tuttu gattivu ciò chi facenu i muderni! Pensa cos' era Vastia solu trent' anni fa: una cherciula mullizzosa, piena di troncacòlli. *Cherughiu dirittu* era a so strada più bella, e ae *Terazze*, quattru palmi di lògu, ci spassighiavanu i Signori! — E cumm'era schiarita a nòtte! Da quattru lampioni che, au minimu ventu, facianu i manganelli spruzzenduti ògliu addòssu da ogni latu! E poi chi un n' era vè in gambe un putia esce d' i rastelli: per avè una vittura — e chi bitture, catrachini! — bisugnava a pigliassila una settimana d'avanzu.

*Bincensu*

Chi ti nega u prugressu materiale? Ma u murale un li curisponde. Primma, aviamu musica, e avà burdelli; i giovani d' allora s' interessavanu à puesia, e avale à purcheria. S' allergò, e si pulì a cità; ma u so spiritu divenne più strettu e più rozzu, s' è impaisanitu. Epri e nòstre gazette. Discutenù tórse l' interessi publichi? Mancu per ombra! Ci si vede dui o tre nommi alzati ae stelle o strescinati ne u fangu — segundu a passione d' u giurnalista — nommi di persone che, mòrte, un si ricurderanu più che per stupissi ch' abbianu pututu, per tant' anni, occupà di sè tutt' un paese.

*Peppa*

E a tempi nòstri un n' era cusi ? Ricòrdati d' u  
*Maresciallu*...

*Bincensu*

Ell' era almenu qualcosa...

*Peppa*

E noi un n' eramu nulla : senza u so permessu,  
un putiamu numminà manc' un guerdianu. A  
colpa un n' è d' u tempu, ma d' u paese ch' un  
s' interessa e un s' interessò mai che ae persone..  
A natura un si cambia : oh, addirizza un pocu e  
gambe ai cani !

(entra *Mertina*).

## SCENA II.

I PRECEDENTI e MERTINA.

*Mertina*

E' benutu Juvènni, u ferale, e li purtò una  
viccazza.

*Peppa*

L' ete ringraziatu ?

*Mertina*

Un mi dede tempu, fughendusine cumm'on ladru.

*Bincensu*

Si vergogna d'e so vôn' azzione.

*Mertina (pianu)*

Cumme u sciò Bincè.

*(fôrte)*

E tanti si pregianu d'e gattive !

*Bincensu (guerdendu l' orilôgiu)*

S' abbicina l' ora d'e cunsulte : andate, o Mertì, a scrignà a pòrta d' entrata, chè tutti passinu liberamente nell' anticammara ; pòi intruduciteli qui l' unu dôpu l' altru, i pòvari pei primmi, perchè più bisugnosi di cunsigliu... Andate !

*Mertina (pianu, andendusine)*

Chi brav' ômmu ! Un pô che aiutallu u Signore.

*(esce Mertina).*

SCENA III.

BINCENSU e PEPPA.

*Bincensu*

I populani zò più ricunuscenti che i signori.

*Peppa (suridendu)*

Bòni e gattivi ci n' è dapertuttu.

*Bincensu*

Un lu negu ; ma e vòn' azzione mi parenu più  
freguente ne i povari, o, almenu, più meritevule.

*Peppa (c. s )*

Un manchi mai l' occasione d' esaltalli : si di-  
cerebbe chi si' natu streccione... E' bera che,  
in stu casu, li saresti forse nimmicu,... cumme  
quasi tutt' i pidòcchj rifatti...

*Bincensu*

Eccuci un ferale, appena escitu di malatia,  
chi ba a caccia, in cor d' imbernu, per contentà  
u so duttore ! Li racummandai, puru, d' avè ri-  
guerdu, chè, se li torna a puntura, li sarà mur-



tale.. Un m' ascolta e, per favurimmi d' un  
arôstu, risica a so pelliccia !

*Peppa*

Si ricôrda che tu u francasti d' a môrte.

*Bincensu (suridendu)*

U guerì un medicu più capace.

*Peppa*

Quale ?

*Bincensu (c. s.)*

A natura.

*Peppa*

Ma tu l' aiutasti almenu ?

*Bincensu (c. s.)*

Impedii solu ch' un la cuntrariassinu n' e so  
misteriose operazione.

*Peppa*

Mi disse, puru, Ghiuvanni chi li dede a vita u  
to curdiale.

*Bincensu (c. s.)*

Un po' di vinu vecchìu che, se un li accrebe  
salute nè fôrza, li ne dede l' illusione, e questa  
è benefica sempre all' infermi.

*Peppa*

Pare impossibile: tutti credenu à to senza, fora che tu!

*Bincensu (c. s.)*

Perchè megliu mi cunnoscu... Ah, noi duttori un femmu nè tuttu u vè, nè tuttu u male, chi ci attribuisce l'ignoranza, un n'essendu spessu che spettatori cummòssi, ma imputenti, di fenomeni naturali...

*Peppa*

Dunque un servite a nulla?

*Bincensu*

Simmu, enzi, utilissimi, indispensabili, perchè duve manchemmu noi, piglianu pòstu i chjarlatani e e dunniciòle-dutturessa, ghiente pericolosa cumme i ciechi e i zitelli cun l' erme in manu..., Noi putemmu almenu ricunnosce una malatia, e dà cunsigli pe u n' agravalla...

*Peppa (ridendu)*

Chieccchiare, n' è?

*Bincensu (ridendu)*

E, all' occasione, qualche ricetta: dipende da u

carattare d' u malatu. Tanti si criderianu persi,  
se u duttore un li cunsulassi c' un scrittarellu !

(*seriu*)

A nôstra fôrza è soprattutto murale : abandonatu a se' stessu, u malatu si dispera, accrescendu u periculu c' a paura, o, quell'u ch' è pèghiu, impaziente di ristabilissi, ricore a intrugli ch' u tombanu. Noi li rendimmu a speranza, e cusi ellu ariva â crisi finale, ch' u salva o u spenghie cun menu angoscia.

*Peppa (suridendu)*

Ci sò tanti duttori chi credenu ae medicine,  
avendune una per ogn' incummuducciu !

*Bincensu (suridendu)*

Dio ti ne guerdi cumme dau fôgu : un c' è  
custruzione chi li resisti.

*Peppa (seria)*

Ci sò, puru, certi rimedii efficaci !

*Bincensu (seriu)*

Pochi ; e un li trovò quasi mai a senza, che,  
però, è sola capace di juvassine.

*Peppa*

Tu si' fôrse u solu medicu chi dubiti d' a medicina.

*Bincensu (suridendu)*

E' longa a cumpagnia !.. Ma un lu culfessanu, almenu in publicu, e cun ragione.

*Peppa*

Percosa ?

*Bincensu (c. s.)*

Perchè, se i malati ne dubitassinu anch' elli, gueriscerebbenu menu.

*Peppa (ridendu)*

Un mi sorprende più chi si curinu certi cun l' oraziò !

*Bincensu (c. s.)*

A fede solleva e muntagne, e pò sollevà un malatu immaginariu, cumme ci n' è tanti !

*Peppa (c. s.)*

E tu, ch' un n' hai ne a medicina, un pôi riesce che un dutturacciu !



*Bincensu (c. s.)*

Mi resta sempre a chirurgia...

*Peppa (c. s.)*

Un' erte da macellai !

*Bincensu (seriu)*

Una vera scienza questa e, perciò, in prugressu cuntinuu... Ma, indifòra d'una cunnuscenza menu fantastica d'e malatie e d'e so cause, cos' acquistò l'altra da Ippocrate in pòi? Guerisce forse avà più che primma? E fra quante cuntradizione si sbatte sempre! Cambia di rimedii cumme voi dònne di mède, dichiarendu ôghie infallibile quellu che dummane pruclamerà inefficace o nucivu !

*Peppa (ridendu)*

Oh, cos' emmu da fa noi poveri ignurantelli, se un ci la dite voi altri prufessuroni ?

*Bincensu (sùridendu)*

Segue u consigliu d'a natura, ... e d'e vestie, spesso più ragiunevule che noi. Osserva una d'e più gulose, u cane : se un n'ha bòglia, ricusa ancu a cherne... Ma l'òmmu s'imbuffa per

biziu, e qualchi bôlta per ragiunamentu falsu, dendosi cusi, o aggravendu parecchie malatie.

*Peppa (ridendu)*

Eo tornu a dummandattilu : a cosa giovanu i duttori ?

*Bincensu (ridendu)*

A imparà a passassine...

*(seriu)*

Hanu, però, un' altra missione ; e questa è impurantissima.

*Peppa (suridendu)*

Sò curiosa di cunnoscela.

*Bincensu*

Tanti e tanti mali si lascianu daretu un germe funestu, chi ci dôrme accantu inavertitu, per risvegliassi, à primmu occasione favurevule, c' un nôvu vigore !

*Peppa (seria)*

A sà Bastia chi bede rinuvassi a Strage dill' Innucenti !

*Bincensu*

L'ignurante un crede au periculu finch' un li

crepa l'òcchj; u guvernu è insensibile ai nòstri avisi, perchè temme, aduttenduli, d'un n'indispose qualch'elettore; o, se puru, quand'infierisce u male, si cummòve, pronuncia discorsi e ordina rianione, ricasca, subito dòpu, ne a sòlita apatia... Ma noi bighiemmu sempre; guidati d'a scenza e d'a cuscenza, scuprimmu u nimicu ne i cantarelli duve squasi invisibile si rannicchia, palisendulu all'amministratori; e grideremmu tantu che sti sordi voluntarii finisce-ranu per senteci... E allora e cità un saranu più, cumme ôghie, fabriche d'epidemie, e u duttore ci diventerà più impurtante che certi puliticoni di duzzina.

*Peppa*

Oh, perchè, se credi i duttori cusì necessari  
au guvernu, ricusasti finora d'entrà in Cunsigliu?

*Bincensu (ironicu)*

Credi veramente ch'eo saria elettu?

*Peppa*

A colpu siguru: i pòvari ti chiammanu vabu...

*Bincensu (c. s.)*

E, senz'abbedesine, mi tìrerianu ne i fianchi  
i miò figliòli!

*Peppa*

Si' cusì struitu !

*Bincensu*

Lascemmu l'istruzione, ch'un n'è fôrse quella ch'appare, e che, d'altronde, un n'è indispensabile in st'affari, duve vastanu sennu e onestà !

*Peppa (ridendu)*

Ne cunnoscu tanti in Consiglio, chi ne mancanu, un n'avendu altru meritu che quellu d'arimbassi au sciò... Pincu !

*Bincensu (ridendu)*

È per questu chi ci sò e chi ci staranu in eternu.

*Peppa (c. s.)*

Fin chi campa u sciò Pincu, però...

*Bincensu (c. s.)*

Pincu è immurtale : sparitu unu, ne vene un altru, sinnò dui... E questi cumbattenu accaniti l'òmmu leale chi parla e agisceu segundu l'impulsa d'a ragione e d'u còre, perchè u cunsideranu cumme un scemmu periculosu, o almenu imbarazzante assai.



*Peppa*

Cos'impôrta l'oppinione di pochi ?

*Bincensu*

Cos'impôrta ! Sò appuntu sti pochi chi decidenu dill' elezzione.

*Peppa*

È u nummaru chi decide.

*Bincensu*

In apparenza... Ma, di fatti, un n'è cusì... Eppure, a vedi ogni jornu !.. U pòpulu mughia, perchè li sentenu e còste ; e ghiura e sperghiura d'un butà mai più per quelli ch' u turmentanu da tant' anni... S'abbicinanu l' elezzione : struppe di mendicanti in fracchina vanu di pòrta in pòrta, c' u cappellu in manu, a chere a limmòsina d' un botu, mentre i candidati onesti si ne stanu dignitosi aspettendu... E u pòpulu suvranu, imbriacatu dai complimenti, dai vicchierini, e ancu da qualche pezzetta, torna a butà pe i so turmentatori. È a stòria di eri, e sarà quella di dummane.

(entra Mertina).

SCENA IV.

I PRECEDENTI e MERTINA.

*Mertina (a Bincensu)*

C'è una vecchiarella chi dumanda di Signuria.

*Bincensu*

Fatela subito entrà.

*(esce Mertina)*

*Peppa*

Ti lasciu tranquillu, ... per ora. — Ma tornu prestu, sai! Ti abandongu medicina e pulitica; tazzale, pestale, e fanne ancu pulpette, se t'aggrada: sò cose chi t'appartenenu più che a me... Ma Andria pò, un ti lu lasciu: l'emmu fattu insemme, ed è ghiusta chi ci ne occupimu tutt'e dui... Un n'intendu sagrifigallu a un capricciu...

*Bincensu*

Se ti dissi che Abrammu è un ladrone!

*Peppa (ridendu)*

Primma un n'era ch'on usuraiu; avale è un ladru, e prestu sarà un assassinu.

*Bincensu*

Basta ch' un lu sia jà !

*Peppa*

Pròvalu.

*Bincensu*

In tempu e lògu veneranu e pròve.

*Peppa*

E fin' allora u difendu...

*Bincensu*

Si' l'avucata d' e cause perse.

*Peppa*

A videremmu : *chi averà più bellu filu farà più bella tela.*

*(entra Mianna, ed esce Peppa).*

SCENA V.

BINCENSU e MIANNA.

*Bincensu (primmurosu)*

O zia, cosa vulete ?

*(offrenduli una sedia)*

*Mianna (mettendosi a pusà)*

Bi ringraziu, o Sciò Bincè. Mi sentu cusi  
fiacca, soprattutto alzendumi screata, a matina,  
chi mi pare d' andammine.

*Bincensu*

Quant' anni avete!

*Mianna*

Finiscu l' ottant' anni à Candilara... Ma sò  
porga, Sciò sà: nant' a miò vita na si vede manc'  
un segnu di vrisciòlu, e un so cosa sia una pena  
in capu, mentre e merzone d' òghie jorru sò  
piene d' incommudi e acciacchi, ghià becchie  
stronache a bint' anni!

*Bincensu (suridendu)*

Un bi lagnate allora!

*Mianna*

Un mi lagneria senza sta debulezza chi mi  
spaventa.

*Bincensu*

Ditemi, o zi: cherne, un ne manghiate mai?

*Mianna*

Gnor sì: l' agnèllu in Pasqua, e u caprettu a  
Natale, o un figatellu, e a San Scherpinu un



pezzettu di pulmone, perchè, Sciò sà, u miò povaru maritu era calzulau.

*Bincensu*

È qualcosa; ma un basta... Pigliatevi un po' di vròdu ogni sera.

*Mianna*

E i mezzi, Sciò duttò? U vòie còsta caru — i macellai un n'hanu discrezione — ed eo un toccu che quindeci franchi au mese, una pensione chi mi face u miò figliòlu marinare — un bravu giovanu — Sciò un cunnosce a Ghisippù, dettu *vaccalà* perch'è magru? Ellu darìa u so sangue pe a so mamma... Ma un si pô stende di più, u puvarettu!

*Bincensu*

U vròdu, u venerete a piglià qui in casa.

*Mianna*

Mi l'avianu dettu puru che Sciò era u vabu d'i pòvari!

*Bincensu (accumpagnendula a pòrta)*

Andate, o zi, ch'eo, cusi facendu, un pòssu ruinammì pe i figliòli!



*Mianna (andendusine)*

Dio li ne rendi meritu !

*(esce Mianna).*

SCENA VI.

BINCENSU, *solu.*

Un ci putemmu decide a imbecchià, ancu  
menu a môre : a ottant'anni, ci sorprende u  
male, più ch' a binti.

*(entra a Signora Santa).*

SCENA VII.

BINCENSU e SANTA.

*Bincensu (offrenduli una sedia)*

Accumudatevi, Signora.

*Santà (mettendosi a pusà)*

Grazie !

*Bincensu*

Cosa vrammate?

*Santa (abassendu l' occhj)*

Un cunsigliu.

*Bincensu (amabile)*

Quale?

*Santa (cun l' occhj vassi)*

Un n' ardiscu.

*Bincensu (c. s.)*

Curagiu l u medicu è un cunfessòre...

*Santa (decidendusi)*

CREDU d' esse incinta.

*Bincensu*

Site maritata?

*Santa*

Si.

*Bincensu (suridendu)*

E allora è cosa naturale a vòstra gradivanza.

*Santa*

Ma dura da tre anni.

*Bincensu (c. s.)*

È diferente !

*Santa*

E tutti, u miò maritu stessu, si ne ridenu.

*Bincensu (c. s.)*

Hanu tòrtu.

*Santa*

Un c'è esempiu d' u miò casu ?

*Bincensu (c. s.)*

Dipende.

*Santà (vivamente)*

Oh, di grazia, spiigatevi !

*Bincensu (c. s.)*

N' e vicinanze dill' anticu tempiu d' Epidauru,  
turnò in luce, pocu fa, un edificiu duve si crède  
chi si ricuverassinu e dònne sopr' a pertu.

*Santa (cun ansietà)*

Ebbè ?

*Bincensu*

Ora, fra l' iscrizione culà truvate, ci n'è una  
chi parla d' una miraculosa gradivanza... Una



donna, per nomme Cleo, incinta da più di cinqu' anni, perturi felicemente...

• *Santa (allegra)*

Oh!

*Bincensu*

dôpu avè passatu solu una nôtte ne u durmìtôriu dill' infermi...

*Santa (c. s.)*

Eo ci ne passeria centu!

*Bincensu*

E, cosa più strana! u so figliòlu appena natu, camminò cu i so pedi e, pigliatu l'abbrivu vers' una funtana, ci si lavò mane e faccia dapperellu, turnendusine pòi tranquillamente accantu à so mamma!

*Santa*

E stu lògu è luntanu, chi ci vògliu andà subitu.

*Bincensu*

Un saria nulla a lontananza, se un fussi imbecchiatu u Santu chi facia sti meraculi!

*Santa (trista)*

Ancu voi vi vurlate di me.

*Bincensu*

Bi pare! Ma mi dummandate un cunsigliu, e bi lu do.

*Santa*

Quale?

*Bincensu*

D'a vòstra gradivanza, un ne parlate cun nisunu.

*Santa*

Ma ne parlai già tantu!

*Bincensu*

Un ne discurite più, e si ne scurderanu.

*Santa*

Dunque per me un c'è speranza?

*Bincensu*

Fôrse. Site stata all' ecqua d' Orezza?

*Santa*

Signor sì.

*Bincensu*

C' u vòstra maritu?

*Santa*

Cun ellu e sola.

*Bincensu*

Fatevi un bieghiettu in Francia o in Italia.

*Santa*

Ci simmu andati.

*Bincensu*

Racummandatevi à Madònna, facendu abundante limmôsine ai puvaretti.

*Santa*

A pregu jornu e nôtte... Ma un ci saria qualchi ricetta?

*Bincensu*

Si pruverà.

*(si mette a scrive)*

Però, u miò rimediù un pô operà se un l' aiutate voi.

*Santa*

Cumme?

*Bincensu*

Denduvi môtu in casa, travagliendu.

*Santa*

Eo un so fa nulla.

*Bincensu*

Imparerete. Cuscite, lavate, stirate, fate a vòstra cucina daperboi, e soprattutto alzatevi di von' ora, all' alba.

*Santa*

Eo chi mi ne sto in lettu fin' a mezzioru ! Ma cosa un faria per esce da st' angoscia !

*Bincensu (rimettenduli un scrittu)*

Ecc' u rimediu... A fall' operà tocc' a boi.

*Santa*

Grazie, o Sciò duttò ! Se fuste induvinu !

*(esce Santa).*

## SCENA VIII.

BINCENSU, *solu*

Averaghiu almenu resu un serviziu au maritu, chi s' acquisterà una dònna di casa.

*(entranu Memma e Lillina).*



SCENA IX.

BINCENSU, MEMMA e LILLINA.

*Memma (spāsimate)*

O caru Sciò duttò l succurite a miò figliòla.

*Bincensu (mustrendu Lillina)*

È questa ?

*Memma*

Gnor sì. Aghiu peura ch'ella un mōrga, e prestu.

*Bincensu (suridendu)*

Cun sa faccetta l un c'è periculù.

*Memma*

Sciò un guerdi all' apparenza : a magagna è dentru, ed ella un la vòle scōpre â so mamma.

*Bincensu*

A scuprerà au so duttore... Un n'è hera, Madammigella ?

*(Lillina abassa l' òcchj)*

*Memma (a Bincensu)*

Sciò un bedè s' òcchj incavati e spenti, e primma eranu dui soli; se masche smunte e scialbide chi parenu di cera, un mese fa ròsule fiurite!... Un sò questi segni chiari abbastanza?... Ah! deve avè qualchi tarlu ch' a rode, e a cunsummerà a pocu a pocu, se Signuria un la suc-core!

*(pienghiendu)*

E, mòrta ella, cosa feraghiu, eo povara vecchia, sempre malata, senza nimmu chi mi pòrghj un gottu d' ecqua o m' asciuvi u sudore?

*Bincensu (dòpu avè tastatu u polsu a Lillina)*

Un bi santavugliate, o zì! a vòstra figliòla un n' ha nulla.

*Memma*

Sciò è siguru?

*Bincensu (guerdendu Lillina)*

Si. A malatia, s' è grave, pone in faccia certi segni ch' un n' ingannanu... u duttore... Ma, per assigurarminne megliu, lasciatemi interruggalla da solu a solu, e andatevine intantu ne a cammara qui bicinu a aspettà e nutizie, chi saranu, e un pònu esse che bòne.

*Memma*

Sciò un guerdi à spesa : sò povara ; ma, per ella,  
vendu a cammiscia...

*Bincensu*

Un n'averete visognu di vende nulla. Andate.

*Memma (andendusine)*

Mi racummandu !

*(esce Memma).*

SCENA X.

BINCENSU e LILLINA.

*Bincensu (piglienduli a mana)*

Cosa vi sentite ?

*Lillina*

Un lu so manch' eo. Mi pare d'avè male da-  
pertuttu : au capu, chi mi gira dentru cumme  
una magina di mulinu, e mi frischianu l'arecchie  
cuntinuamente ; au pettu, chi mi s'affanna ad ogn'  
inchietudine, ancu au minimu impravisu rumore ;  
à gola, duve, appena chiodu l'òcchj per dôrme,

mi si forma un nodu chi mi la stringhie suffughendumi... E pòi, a nòtte, mille sonnii e fantasimi mi spaventanu... A miò vita è un suppliziu, un infernu, e pregu u Signore di liberammine prestu.

*Bincensu*

E cosa diventerà a vòstra mamma ?

*Lillina*

È u penseru chi mi turmenta.

*Bincensu*

Sentite : bulete gueri ?

*Lillina*

Un brammu altru ; ma un ci speru.

*Bincensu (guerdendula in faccia)*

Dipende da voi.

*Lillina (turbendosi)*

Da me !

*Bincensu (c. s.)*

Si... U vòstru male, u fate voi stessa.

*(Lillina abbassa l' òcchj)*

Siate franca : nimmu qui bi sente, che u vòstru



duutore, che d'e cose cunfidateli si ne jova a fin di vè, scurdendusine dôpu, cumme se un l'avissi intese mai...

*(mumentu di silenziu)*

Dunque un bulete dimmi a causa d'u vòstru male?

*Lillina (cun l'occhj vassi)*

Un la cunnòscu...

*Bincensu*

Bi la diceraghiu eo... Ma, se induvinu, cunfesserete almenu?

*Lillina (c. s.)*

Si.

*Bincensu*

Bi tradì un giuvanòttu...

*Lillina (scuppiendu)*

Ah, sì!

*Bincensu (lentamente)*

E se bi abandunnò un indegnu, duvete abandonabbi voi, facendu cusì fòrse a so fortuna, e sicuramente a vòstra disgrazia, e quella d'a vòstra mamma?

*Lillina (cun disperazione)*

Ma cosa devu fa ?

*Bincensu*

Ripigliate e vòstre occupazione.

*Lillina*

Mi ci sò pruvata : un pòssu.

*Bincensu*

Furzatevi.

*Lillina*

Un ci aghiu testa, e l' agu mi pesa cumm' on  
piombu.

*Bincensu*

A pocu a pocu vi diventerà leggeru... Ma un  
n' ete prôpiu più speranza ?

*Lillina*

No, chi si marita c' un' altra l

*(purghienduli una lettara)*

Mi la scrive ellu stessu... Leghite.

*Bincensu (dôpu avè esaminatu a lettara, pianu)*

Una lettara d' Andria !

*(fôrte)*

Per quantu eo ne pòssu giudicà dau so scrittu,  
stu giovanu un n' è d' a vòstra cundizione ?

*Lillina*

M' ha ingannatu, dicendosi, cumme me, un  
povaru operaiu.

*Bincensu*

Bastia un n' è tantu grande, ch' un si pòssa  
arivà prestu a cunnosce e persone !

*Lillina*

Eo sò furestera, ghiunta qui sèlu da un annu,  
e un frequentu a nisunu.

*Bincensu*

E cumme e duve u cunnisciste ?

*Lillina*

In casa di Mariuccia, a sertora, chi si dicia a  
so parente, e duv' eo andava qualchi bôlta in  
ghiurnata.

*Bincensu (pianu)*

Brutta rufiana !

*Lillina*

Mariuccia mi ne parlava sempre, vantendumi u so amore, a so onestà, ed ellu avia in bocca certe paròlle chi m'incantavanu. — M'accorsi dôpu che tuttu era ingannu, e chi s'accurdavanu insemme pe ruinammi... Possibile chi ci sia ne u mondu jente cusì bile! Mariuccia, a miò maestra, una mamma di sammiglia, s'aggrifgammi per qualche rigalu!

*(pienghiendu)*

Eo ch'un farebbe male a nisonu, mancu a un nimmicu di sangue, e ch'un bivia che pe a miò mamma!

*Bincensu (dolcemente)*

Un bi disperate, figliò!a, chè qui c'è forse rimediù!.. Ma un mi diciste tuttu?

*(Lillina abbassa l'occhj)*

Fin duve andò u so ingannu?... Un bi truvaste mai cun ellu sola?

*Lillina*

Una vòlta... A maestra escì per affari — cusì almenu mi disse — ed eo mi chiosi a chiave, perchè avia peura, cumine un presentimentu



d'una disgrazia vicina,... quandu, all'impruvisu, s'epre a pòrta d'a cammara accantu, e mi cumparisce Andria... Eo gridu; ed ellu mi si jetta ai pedi disperatu, prega, pienghie, e minaccia di tumbassi se un l'ascoltu... Cosa pòssu dibbi? U spaventu, l'amore mi privanu di sennu, di fòrza, ed ellu ne prufitta per disonorammi!

*Bincensu*

L'assassinu! Ma vi sarà fattu justizia. Lasciatemi sta lettara, e sperate, ch' un site più sola... Duve state di casa?

*Lillina*

L'indirizzu è sopr'a lettara.

*Bincensu*

Averete prestu d'è miò nutizie.. O Andria vi cascherà pentitu ai pedi, o sarete vendicata.

*Lillina*

Un bulerebbe ch' ellu avissi male per me.

*Bincensu*

Un n'abbiate penseru: eo cunnoscu u giuvanòttu, e mi pare impossibile ch' un pròvi rimòrsu d'a so azzione... Sì, triunferemmu... Ma, per

bince, ogn'a cumbatte insemme... E cumme putete voi segundammi, se b' accasciate cusi?... Curagiu !

*Lillina*

Boi mi rendite a speranza, a vita.

*Bincensu (accompagnendula a pòrta)*

Andate a cunsulà a vòstra mamma !

*(esce Lillina).*

SCENA XI.

BINCENSU, *solu*

U vigliaccu ! Abusà d'una zitella c' a vugia ! Impadrunissine cumme un ladru... Ma s'ha fattu u peccatu, farà a penitenza, o ch'un mi chiammi più babu !

*(scende u tendone).*

FINE DILL' ATTU I.

---

## ATTU II.

*(In casa d' u Sciò Bincensu : un saluttinu semplice e elegante).*

### SCENA I.

BINCENSU, *solu*

Cunsacrà l' esistenza all' educazione d' un figliòlu perch' ellu sia un ghiornu a nòstra cunsulazione, u nòstru orgògliu, e bedelu diventà u nòstru turmentu, a nòstra vergogna!.. Ah! stu penseru è crudele trôppu, e un mi ci pòssu assuefà... Eppure, l' evidenza mi crepa l' òcchj, mi venenu da ogni perte e pròve d' u so delittu... Ma sentu in me una voce ch' u difende : Andria è leggeru, è sciuperatu — causa fòrse a miò debulezza ch' un seppe trattenelu a tempu — ma un n' è gattivu, è capace di stimmulu, d' affettu ;

a curuzzione un n'intaccò anc'u so còre...  
Bògliu interugallu... Ma s'interughi primma sa  
strega di maestra, causa lórse d'ogni malannu...  
E pòi, ognu ch'eo mi senti cun Peppa, ch'un  
ne sà ancu nulla, a puvaretta... Un pôssu deci-  
demi a dalli su disturbu... È, però, necessariu...  
Andemmu intantu da Mariuccia...

*(Mentre s'abbia per esce, entra Andria).*

## SCENA II.

BINCENSU e ANDRIA.

*Andria*

Duve andate cun sa furia, o vabà?

*Bincensu (torbu)*

Pe un affare di primmura.

*Andria*

Qualchi malatu?

*Bincensu*

No.

*Andria*

Ah, capiscu : qualch'imbrogliu da sgudoppà!



*Bincensu*

Fòrse.

*Andria*

Boi vi sagrifigate per l' altri ; ma l' altri un si  
sagrifigheranu certu per boi...

*Bincensu*

È megliu a fa bè che a ricevene.

*Andria*

E se pe u vè si riceve male ?

*Bincensu*

U male è per chi u face.

*Andria (ridendu)*

E lignate e sentenu, però, quelli ch' e toccanu.

*Bincensu*

Si guerisce una lignata ; ma un c' è impiestru  
chi pòssa guerì una gattiva azzione.

*Andriu*

Eppuru, trionfanu tanti virbanti !

*Bincensu*

Dio un paga u sabatu... Tòstu o terdi u mis-  
fattu trôva a so punizione.

*Andria (pianu)*

N' e cummedie.. antiche.

*(fôrte)*

Nell' altra vita, n' è ?

*Bincensu*

Ancu in questa..

*Andria*

È un' idea cunsulante, ma solu un' idea...  
L' esperienza l' è cuntraria...

*Bincensu*

E cosa ne sai tu chi beni au mondu avà ?

*Andria*

Avà che u mondu è fattu...

*Bincensu*

Trafatta... E temmu che tu un ne pigli tutt' u  
merzumme.

*Andria*

*O tempora, o mores!* gridava Cicerone, e avà  
si dice: *Chi tempi!* Prôva che a curuzzione è

becchia — data dau Paradisu terestre, duve Adammu si vindi, e ci dannò per un pezzu di mela. — Però, un nigherà nisunu che l'esperienza d' u passatu un ghiovi au presente.. L' òmmu ormai è maturu, spògliu di certe illusione, chi l'imbarazzavanu ne u so camminu e u fecenu più bôlte capitumbulà ne i precipiziî...

*Bincensu (ironicu)*

Per esempiu?

*Andria*

Per esempiu, dau sentimentalismu, d' a credenza che u còre sia per qualcosa n' e nòstre azzione.

*Bincensu (c. s.)*

E avà cosa si crede?

*Andria*

Chi mòvenu tutte dall' interessu, più o menu abilmente o incuscientemente mascaratu.

*Bincensu*

Sai a cosa cunduce sa teoria?

*Andria*

Au piegere, scopu d' ogni esistenza ragiunevule...

*Bincensu (scuppiendu)*

Au dolore,... e à vergogna... E, per meia e to disgrazia, ti n' accurghierai prestu.

*Andria*

Cumme?

*Bincensu*

No, no ! un pòssu crede che tu sii cusi perversu. A cancarena un ti scese ancu dentru, e ci sarà rimediù.. Ma teni a mente e miò paròlle: preferiscu mille vòlte vedeti mòrtu che disonoratu.

*(esce Vincensu).*

### SCENA III.

ANDRIA, *solu*

Cos' è sta nòva antifuna?... Suspetteria di Lillina?... E pòi?... Un sarà più permessu ai giovani di divertesi?... Tantu schiammazzu pe una sertora !.. Una zitella chi salta u fòssu un n' è cosa rara !.. Eo li dedi a spinta, è bera.. Ma, s' onn' era eo, saria statu un altru... S' ella seriamente un n' avissi vulutu, un ci sarebbe



cascata : a dònna chi resiste, un bastanu a mòvela dui vôi di coppia... E a un dipressu cusì s' esprimme ancu Salomone... Però, sentu qualchi rimòrsu, fruttu tórse d'e teorie di vabà, chi mi ne introna sempre l'arecchie: Lillina era felice c'a so mamma; ed eo a disturbai... Fu più fôrte di me : era cumme scimmitu, e sa Mariaccia mi scimmi ancu di più cu i so discorsi... Un mumentu cridii d'ammà Lillina, e solu cunnuscendu Nannetta m' abbidi d' u miò erore... Una giovane questa d' a miò cundizione, chi m' è più cara che a vita... e ch' eo spuseria ancu sertora...

*(entra Juvanni).*

#### SCENA IV.

ANDRIA e GHIUVANNI

*Andria (bruscu)*

Cosa circate?

*Ghiuvanni (traversu)*

A boi.

*Andria (ironicu)*

M'ete trôvu.

*Ghiuvanni (c. s.)*

E bi stranguleria, se un fussi pe u Sciò Bincensu, u re dill' òmmi... e per Lillina.

*Andria (suridendu)*

Si pò sapè perchè?

*Ghiuvanni (c. s.)*

Risparmiatemi a vòstra risaccia, chi mi face volle a civa, o un rispondu più di me.

*Andria (ironicu)*

Mi sarà lecitu, speru, di dummandabbi perchè benite a insultammi in casa mea?

*Ghiuvanni*

Perchè site un birbante, ch'ete fattu d' un paradisu un infernu.

*Andria*

Cumme?

*Ghiuvanni*

Eo sò Ghiuvanni, u ferale.

*Andria (salutendu ironicamente)*

Mi piege di fa a vòstra cunnuscerza..

*Ghiuvanni (seccu)*

Eo no.

*Andria (spazientitu)*

Insomma cosa vulete?

*Ghiuvanni*

Avà bi la spiegù... Ma rispunditemi primma :  
Lillina, a tenite cara, sì o no ?

*Andria*

E chi dirittu avete vôi di dummandallu ?

*Ghiuvanni*

Eo sò u so cuginu di terzu, e, senza di voi,  
saria fôrse avà u so maritu.

*Andria (cun sudisfazione)*

Ah !

*Ghiuvanni*

Sì, perchè ci teniamu cari — ci simmu alle-  
vati — e Memma mi l'avia prumessa...

*Andria (c. s.)*

Ah !

*Ghiuvanni*

E a figliòla averia finitu pe accunsente... Ma

si presentò un Signuracciu, boi, e si scurdornu di Juvanni, un povaru fendale, ... povaru di sòlli, sì, ma riccu di còre, e sta ricchezza bale più che a vòstra, perchè si sà armenu d' induve vene, e un si perde mai... Ma un m'ete ancu rispostu?

*Andria*

Se un mi date tempu!

*Ghiuvanni*

Rispundite: l'ammate, sì o no?

*Andria*

Dipende.

*Ghiuvanni*

E bulete spusalla?

*Andria*

Oh, questu è impossibile!

*Ghiuvanni*

Perchè li prummetiste allora?.. Eo so tuttu... Minca da Lillina, chi crede, enzi, ch'eo un ne sia a capu; ma l'amore m'aperse l'òcchj, mi fece scòpre l'ingannu; e mi lu palisò, furzata, Mariuccia, a vòstra rufiana.



*Andria*

Allora saperete che a colpa fu più sôia che mea.

*Ghiuvanni*

U complice un scusa l' assassinu... Dunque voi, Signoru, armenu d'apparenza, perchè in fondu site un billanacciu, un ômmu struitu, insomma, prufittaste d' a niscentria d' una povara figliòla pe ruinalla!.. Sapete che in galea ci n' è più onesti che boi!... Ma venimmu â cunclusione: Lillina, intendite spusalla, sì o no?

*Andria*

Bi ripetu ch' è impossibile, e li scrissi e miò ragione.

*Ghiuvanni*

A Lillina?

*Andria*

Si.

*Ghiuvanni*

Un lu sapia... E cosa vi rispose?

*Andria*

Cosa pô risponde?.. Mi maritu c' un 'altra.

*Ghiuvanni*

Bi maritate !

*Andria*

Si ; e li lu dissi ind' a miò lettara.

*Ghiuvanni*

A Lillina ?

*Andria*

E a quale ?

*Ghiuvanni (riflettendu)*

Un basta :ogna chi li lu dicare a bocca.

*Andria*

A chi prò ?

*Ghiuvanni*

Per levalli ogni speranza... E allora forse penserà a Ghiuvanni, un galentômmu chi sacrifigò a...

*Andria (interumpendulu vivamente)*

Ebbè, sì.. Bi lu prumettu.

*Ghiuvanni (minacciosu)*

Qui un n' ete più a fa cu e dônne...

*Andria*

Andate, andate, ch'eo un cedu a e minacce!

(*esce Juvanni*).

SCENA V.

ANDRIA, *solu*

Stu fendale tempione sarà forse a miò salvezza.. Mi fece ingolle qualchi pillula amara; ma un mi lagnu, se mi gueriscenu dau cancaru di Lillina, una pustemma, ch'eo mi appiccigai au stòmmacu sciòccamente... Cos'andai a circa?... Ci n'è tante ch'un dummandanu megliu che di fassi un ballettu, ed eo ne scelsi una chi zerpittulò, au miò imbitu, cumme una poltra! Oh! se mestru Juvanni si mette di mezzu, sarà ellu chi riceverà i calci, ed eo mi la durmeraghiu tranquillu, sunniendu d'amore, sì d'amore per Nannetta, sola degna di occupà u miò penseru!.. Cusi tuttu va pe a piana: Ghiuvanni si marita cun Lillina — s'ammanu cumme dui piccioni — eo cun Nannetta,... e l'altri cun quale vòlenu e pònu.. Contentu eo, brammu chi sia contentu ognunu... Un c'è che un nulu à miò felicità, sta

visita a Lillina... Begu di qui a scena : sospiri, pienti, rimprôveri, minacce; per disgrazia, un trôvu ragione per difendemi... Oh, parôlle un mi ne mancherà mai !.. Chi sà ? In causa prôpia, l'avucatu più squaltru puteria impastughiassi... In ogni casu, un ci vo primma di cullazione, e dôpu avè pigliatu u miò caffè, c' unu o dui vicchierini.. A dighiunu, un n'averia curagiu... Andemmu, intantu, a sciumbracci un *Pernod*...

(*Mentre stà per esce, entra Vincensu*).

SCENA VI.

BINCENSU e ANDRIA.

*Bincensu (bruscu)*

Duve vai ?

*Andria*

Au caffè.

*Bincensu (seccu)*

Stà qui : aghiu visognu di parlatti.

*Andria (pianu)*

Cosa ci sarà ?



*Bincensu (purghienduli un fògliu)*

Sta lettara, l' hai scritta tu ?

*Andria (annulatu)*

Mi pare di sì.

*Bincensu*

E un ti ne vergogni mancu !

*Andria*

Qual è u giuvanòttu ch' un ne scrisse una simile ind' a so vita ? È a muneta curente...

*Bincensu*

d' i galiòtti. Rispondimi : Lillina era onesta primma d' avetti cunnisciutu ?

*Andria*

Cosa ne so eo ? Ogn' a dummandallu au *Maire* o au *Curatu*.

*Bincensu*

Oh, s' ella avissi avutu qualcosa a rimpruverassi, tu un l' ignureresti di certu !.. E ne hai triunfatu cun l' impustura e a viulenza !

*Andria*

S' imbeste una piezza : dummandanu fòrse

contu au generale d'i mezzi impiigati per cunquistalla? L' impurtante è di riesce...

*Bincensu*

Principii questi, chi cunducenu luntanu, â Nôva Caledonia sicuramente!.. È bera chi ti facisti passà per un operaiu, prummettenduli u matrimoniu?..

*Andria (pianu)*

Cumme in *Rigoletto*.

*Bincensu*

E che, un putendu junghie ai to fini, malgradu s' ingannu, ti mettisti d' accòrdu c' una mezzana pe truvatti solu c' a zitella, e abusanne?

*Andria*

Sòlite erme di guera...

*Bincensu*

dill' assassini... Ma a to sfacciatagine mi rivòlta. — Un n' è più tempu di discorsi: o tu mariti subito a giuvanòtta, o escerai d'una casa chi disonori c' a to presenza.

*Andria*

Eo spusà una sertora l.. Mai.

*Bincensu*

Fa dunque u to vaullu, e prestu !

*Andria (più mansu)*

O vabà, un bulerete rendemi disgraziatu : eo ammu a Nannetta.

*Bincensu*

Oh, questa pôi, ancu se tu un n' avissi ingannatu un'altra, un la spuseresti di certu!.. Ma un cambiemmu discorsu... Dunque si' decisu a un dà a Lillina a dovuta riparazione?

*Andria*

Sentite : ella rinunzierà a me fôrse voluntariamente... Datemi solu un po' di tempu...

*Bincensu*

Per tentà qualchi mezzu di curuzzione, n' è?.. Un ci riusciresti... In ogni casu, eo un bôgliu rendemi complice d'un' infamia, prufittà d' i visogni d' una povara fammiglia per inducela a sottoscrive au so disonore...

*Andria*

A miò idea un n' è quella chi pensate... Un putete ricusammi, per difendemi, un tempu chi s' accôrda ancu all' assassini di strada !

*Bincensu*

L'istruzione è fatta, cumpleta.. A to colpa è evidente : a ricunnosci tu stessu...

*Andria*

Ebbè, sì : Lillina era una vrava figliòla... F'u una fatalità... L'incuntraì ind'on mumentu gattivu... D'altronde, eo cridia d'ammalla, e, solu videndu a Nannetta, ricunobbi u miò erore... Trôppu terdi !

*Bincensu*

U tòrtu di Lillina è d'esse povera.

*Andria (cun fôgu)*

Mi dispiege ch'ella un sia centu vòlte più ricca dill'altra per dissincerabbi... Dateli puru a miò fortuna, ch'eo ne cunsideru a perdita cumme un'espiazione... Ma un mi separate da Nannetta...

*Bincensu*

Dunque Lillina un l'amasti mai ?

*Andria*

No.



*Bincensu*

E a sagrifigasti fredamente ! A to colpa è ancu più grande.

*Andria*

Bi ripetu, chi mi feci illusione.

*Bincensu*

E, cun questu, c' una paròlla credi scusatti ?

*Andria*

Sò prontu a dâlli tutt' è riparazione...

*Bincensu*

Salvu a sola necessaria, u matrimoniu.

*Andria*

Ah, questa è impossibile !

*Bincensu (rabiosu)*

Bai : ne intesi ancu trôppu !

*(esce Andria).*

SCENA VII.

BINCENSU, *solu*

Un c'è più speranza : ellu è persu per me !..

*(mumentu di silenziu)*

Ma cosa pretende ottene da Lillina?... Una rinunzia voluntaria? È impussibile... è trôppu stimmulosa... Eppure, pensenduci, mi pare ch'un sia più quella : se, primma, andava ne u deliriu, â sola idea d'u so abandonu, avà ne parla cun più calma, quasi tranquilla.. Cosa ci sarà sottu?... Aspettemmu anc' un pocu : e risuluzione estreme, simmu sempre a tempu a piglialle,... e custetebbenu trôppu au miò còre... In ogni casu, u matrimoniu cun Nannetta un succederà mai : cunsentenduci, eo faria dui disgraziati.. Abrammu ci tene perchè spera, cusì, chiodemi a vocca, suffugà u segretu ch'ellu temme, cun ragione, chi mi sia statu cunfidatu da Lunginu... Prummisi d'un svelallu che se u giudicassi utile a qualchissia... Ed eo mi ne sto zittu, finchè Abrammu, c'a so ostinazione, un m'obligli a parlà, a difendemi... E Peppa deve

sempre esse all'oscuro, ignorà a colpa d'Andria?..  
No, chi finiscerebbe per sapella da furesteri!..  
Ormai un si fò più nasconde, e u miò duvere è  
di palisalla... Ci arivu duru... Povara mamma!  
Un bive che pe u figliòlu, e sòffre tantu d' i so  
minimi trafarii!.. E devu dilli?.. Sarà un colpu  
terribile... S' eo putissi risparmiàllu?

*(mumentu di silenziu)*

Un begu mezzu... O attenuallu almenu? Cum-  
me fa?.. Tutt' i miò discorsi un serveranu che  
a rendeline più d'ulurosa a cunclusione.

*(sona a campanella)*

Megliu è dillilu francamente: durerà menu a  
so angoscia...

*(entra Mertina).*

## SCENA VIII.

BINCENSU e MERTINA

*Mertina*

Sciò ha sunatu?

*Bincensu*

Chiammatemi a Signora Peppa.

*Mertina*

Sciò si sente fôrse male, ch' è cusi scialbidu ?

*Bincensu (dolcemente)*

No.

*Mertina*

Abbia riguerdu, e si cunserbi almenu pe a so  
fammiglia, e pe i puvaretti !

*Bincensu (c. s.).*

Andate, o Merti, ch' aghiu primmura !

*Mertina (andendusine)*

Saria pròpiu un peccatu !

*(esce Mertina).*

SCENA IX.

BINCENSU, *solu*

Tremmu d'annunzialli... Cosa pòssu di' ch' un  
la disperi ?...

*(entra Peppa).*



SCENA X.

BINCENSU e PEPPA

*Peppa (videndu l'eria torba d' u maritu)*

Cosa c' è?... Qualchi disgrazia?

*Bincensu*

Pur trôppu!

*Peppa (smaniante)*

Oh, madonna!.. Cosa?

*Bincensu (purghienduli un fôgliu)*

Sta lettara è per Lillina.

*Peppa*

Quale? A sertora? Quella vrava figliôla chi si  
sagrîfiga pe a so mamma?

*Bincensu*

E che Andria ha disonoratu!

*Peppa (caschendu sopra una sedia)*

Oh, Dio! mi sentu mancà!

*(scende u tendone).*

FINE DILL' ATTU II.

---

### ATTU III.

*(In casa di Lillina : una cammaretta pulita)*

#### SCENA I.

LILLINA, *sola*

U Sciò Bincensu turnerà ôghie c' una rispôsta...  
Cosa pô annunziammi, ch'eo un sappia?...  
Oramai a miò oppinione è fatta: Andria è un  
traditore... Ma perchè u Sciò Bincensu un bôle  
palisammi u so nome?... Averà e so ragione, e  
mi sottumettu perchè ne sà più di me.

*(mumentu di silenziu)*

Eo era felice : u travagliu, a priera e l'amore  
di mamma occupavanu a miò vita serena... Mi  
si presentò su dimoniu, sott' a faccia d' un an-

ghiulu, e mi s'aperse l'infernu.. Appena s'eo scorsi qua e là qualche trattu di celu !...

*(mumentu di silenziu)*

L'ammu sempre fôrse ?.. Mi pare d'un n'avellu mai ammatu.. Fui vittima d'una fatale illusione... E li sagrifigai a realtà, su poveru Juvanni, un còre d'oru, chi m' averia resa fortunata !

*(si sente picchià)*

*(pianu)* Sarà u Sciò Bincensu. *(fôrte)* Entrate.

*(entra Andria).*

## SCENA II.

LILLINA e ANDRIA

*Andria (imbarazzatu)*

Mi scusere!e...

*Lillina (pianu)*

Chi fridezza !

*Andria (c. s.)*

Madammigella...

*Lillina (secca)*

Cosa volete ?

*Andria (c. s.)*

Bi scrissi i miò sentimenti..

*Lillina*

E se un n' ete cambiatu, perchè benite qui ? A insultammi fôrse ?

*Andria*

No, a ricunnosce u miò tòrtu, e a dabbi una riparazione... raggiunevule.

*Lillina*

Un ci n' è che una : u matrimoniu.

*Andria*

Questa un n' è... pussibile,... e bi ne dissi a ragione.

*Lillina*

E qual altra mi putete ôffre, ch' un sia una nôva vergogna ?

*Andria (cun dolcezza)*

E, se bei trovaste a accasabbi c' un giovanu onestu, e d' a vòstra cundizione, un saria fôrse megliu che d' accumpagnassi a un signoru, cris-



ciutu in altre idee — in pregiudizii, l'accòrdu —  
chi renderebbenu impossibile una perfetta armonia?

*Lillina*

E mi cridete cusì bile da accettà un còpriver-  
gogne dae vòstre mane?

*Andria*

U maritu, u sciglierete voi stessa.

*Lillina (fòrà di sè)*

E tu, cu i to sullacci, u ferai accunsente a su  
mercatu l.. Credi pròpiu che fra noi operai un  
ci sia nisun sentimentu d'onore?.. Avà leghiu  
ind' a to enima negra, piena d' ogn' immundizia,  
e ti dichiara chi mi truveria umiliata accuppiendu  
à to ricchezza a miò miseria... Ma un ti n' ande-  
rai senza castigu, libaru d' assassinà qualeh' altra  
innucente.. C' è ghiustizia ancu in Bastia... Un  
sò più sola: mi prummise u so appòghiu u Sciò  
Bincensu, un òmmu riccu di mezzi, e soprattutto  
di còre; e ci contu... Si paleserà in tribunale,  
c' a mea, a to vergogna...

*Andria*

Sò cose dave scapitanu pocu i giovanòtti.

*Lillina*

Per nôstra disgrazia!.. Ma, quandu saperanu che tu, c'a frode e a violenza, disonorasti una figliôla di fammiglia, minca tutti ti scuseranu, e bôgliu vede quellu chi t' accetterà per ghiennaru in casa!

*Andria*

B'acceca a passione...

*Lillina*

Per te!.. Un prôvu che disprezzu.

*Andria*

Sarà più ragiunevule a vôstra mamma.

*Lillina*

Mamma un ne sà nulla fin' ora, e t' inibiscu di parlalline.

*Andria*

Mi ne vo, perchè bi vegu cusì alterata... Turneraghiu dummane..

*Lillina*

Ti cunsigliu d' un cumparimmi più davanti, perchè, se ôghie mi trattene d' a violenza u dis-

prezzo, un rispendu di cosa accaderà dummane...  
Bai !

*Andria (berbuttuloni)*

Rifletterete.

*(esce Andria).*

### SCENA III.

LILLINA, *sola*

Avà mi sentu megliu : mi sò sfugata !.. Cumme  
trimmava u vigliaccu !.. Ed eo pòbbi ammallu !..  
Fu una fatalità... Un ci pensemmu più, chi ci  
sarebbe da scimmi...

*(entra Memma).*

### SCENA IV.

MEMMA e LILLINA

*Memma (allegra)*

Benerà a mumentì u Sciò Bincensu.

*Lillina*

Sarà u ven benutu.

*Memma*

Ci credu! Un Signoru cusì bônu, cusì alla manu cu i puvaretti!.. L' altri pare chi bôglianu schiecciabbi c' a so signuria, o puru, se bi facenu una finezza, è cumme limmôsina!.. Ma u Sciò Bincensu! è più furtunatu ellu di dà che l' altri di riceve... E cumme ti tene cara! un babu un mustreria più affettu: ogni vòlta chi m' incontra dummanda di te, e se li dicu chi mi pari indisposta, si ne mostra tuttu adduluratu..

*Lillina*

Oh, quantu eo saria felice di ricunnoscelu in qualcosa!

*Memma*

Cusì li dicu eo.. Ed ellu mi risponderidendu: Ammatemi, o Mè, e u guadagnu sarà sempre meo...

*Lillina*

Bene ôghle in bon puntu.

*Memma*

Oh, Madôнна! Si' malata forse?



*Lillina*

No, ma mancu trôppu gaglierda.

*Memma (inchieta)*

Cosa ti senti?

*Lillina*

Nulla.. Un po' di pena in capu..

*Memma*

Lavati a faccia cun l'acetu spigatu nell'acqua, —  
mi n' ha datu una vuttiglia a Signora Peppa, una  
vrava signora — e ti passerà.

*Lillina*

Sentimmu primma u sciò Bincensu.

*Memma*

Fa cumme ti pare... Ma chi scemma! Ha da  
vene ellu, e un si prepara nunda pe ricevelu!

*Lillina*

Cosa?

*Memma*

Poni nant'o lettu a cuverta riccammata, e  
sopr' a tavula u vicchieru a calice turchinu c' u so

piettu induratu : quandu entranu si persunagi,  
ogn' a falli onore.

*Lillina*

U sciò Bincensu un guerda a ste picculezze.

*Memma*

Quant' e tu bòli ! Ma noi, cun sti segni, du-  
vemmu mustralli u nòstru rispettu... Un si  
esponenu e sete e i damaschi quandu passa a  
pruceSSIONe?... Eppure, Dio vede u còre !

*Lillina (mettendu a cuverta e u vicchieru)*

Cuntentemmuvi... Ma temmu che u nòstru  
lussu un produca l'effetta desideratu.

*Memma*

Un capiscu.. Ma credi à miò esperienza, e ti  
ne truverai vè.

*Lillina*

Bidete, o mà, ch' eo v' obbidii !

*Memma*

Brava !

*(si sente picchià)*

*(pianu)* Ecculu : era tempu ! *(forte)* Entrate !

*(entra Vincensu).*

SCENA V.

BINCENSU, MEMMA e LILLINA.

*Memma (curendu incontru au sciò Bincensu, chi li stringhie a mana)*

Oh, Sciò Bincè, cumme site vònu ! B' incumudate per noi ch' un putemmu pagabbi che c' u còre !.. Ma questa è tuttu vòstru..

*Bincensu (suridendu)*

E cridete chi sia pocu ! I sòlli passanu e benenu, e turmentanu spesso.. L'affettu cunsola sempre, i ricchi più d' i poveri, perchè l' incontranu menu... Ma sò cuntentu di truvabbi in bôna salute tutt' e duie...

*Memma*

Minca trôppu : a me, mi s' è mossa a miò sciatica, e a Lillina, mi pare chi li torninu e so malincunie : un manghia squasi nunda, menu ch' on agellu ! stammane, per esempiu, assaghio un po' di *minestrùn*, ammadappena... Eppure,

li avia fatti duie frittelle castagnine c' u vrôcciu,  
chi li piegenu tantu !

*Bincensu (suridendu)*

Piegenu anc' a me e, se custassinu di più, e  
vinderianu, cumme cosa rara, i pastizzeri.

*Memma*

Sciò vôle ch' e' li ne taccia duie ?

*Bincensu*

Grazie ! un' altra vòlta : quand' un c' è appi-  
dittu, si trôvanu sciapite e più belle pitanze.

*Memma*

Sciò ha regiò.

*Bincensu*

Occupemmuci avà d' i vòstri incummoducci ;  
boi, pe a vòstra sciatica, averete pazienza.

*Memma*

Un c' è qualche rimediu ?.. Minca trôppu caru,  
però ; noi un putemmu stendeci tantu... Se fussi  
per Lillina, un si guerderia â spesa. Ma i  
vecchj sò abituati a sôffre, e un bisogna che, per  
prucurassi un po' di sullevu, elli privinu d' e cose  
necessarie i so figliòli.



*Bincensu (scrivendu una ricetta)*

U miò rimediu un bi custerà nulla, se andate,  
cun stu scrittu, dau sciò Ramoni.

*(rimettendu a Memma a ricetta)*

Teni.

*Memma*

Ah, si ! Quellu è un bravu giovanu, chi mi  
rigala sempre l'organì pe a miò tòssa... Ci vo  
subitu.. Ma cosa Sciò dice di Lillina ?

*Bincensu (suridendu)*

U so male passerà più prestu che u vôstru, e,  
per guerillu, basteranu, speru, e paròlle.

*Memma*

Qualch' oraziò ?

*Lillina*

Andate, o mà, chè, dòpu, un ci sarà più u  
speciale !

*Bincensu (guerdendu l' orilógiu)*

S' abbicina l' ora d' a so cullazione.

*Memma (abbiendusi)*

Avà bo.

*(turnendu in daretu)*

Ma, ditemi, o Sciò Bincè : sta medicina si veie fôrse ?

*Bincensu*

No. Bi ne fritterete u fiancu sera e matina.

*Memma*

Alla bon' ora ! Dentru di me un bôgliu intrugli : un si sà mai ciò chi facenu in còrpu... Una lavandara — Ciriòla, Sciò un l'ha cunnisciuta ? quella ch'avia una perla inde l'òcchiu ? — per una purga, si n'andò au Creatore.

*Lillina*

O ma' , un n'ete intesu chi serà per pocu in buttea u speziale ?

*Memma*

Facciu in quattru salti,... se, però mi lu permette a miò sciatica... O Sciò Bincè, bi racummandu a Lillina !

*Bincensu (suridendu)*

Un pensate : si racummanda daperella !

(*esce Memma*).

SCENA VI.

BINCENSU e LILLINA.

*Bincensu*

Uo n' avete nulla a dimmi ?

*Lillina*

Pur trôppu ! è benutu qui Andria :

*Bincensu (pianu)*

U sfacciatu !

*Lillina*

E sapete cosa m' ha prupostu ?.. Di maritammi  
c' un' altru ?

*Bincensu*

Cumme ?

*Lillina*

Eh, sì ! Bôle curege l' anticu c' un nôvu in-  
gannu, induce qualch' innucente o vigliaccu a  
spusammi, cuprendu cusì a so vergogna e a  
mea cun quella d' un altru !

*Bincensu*

E cosa li rispundiste ?

*Lillina*

Ch'a so propôsta era un nôvu insultu, ch' eo, cunnuscendulu avà cusì bile, un l' averia spusatu per tuttu l' oru d' u mondu, e ch' un li dummandava che una grazia, quella di liberammi d' a so presenza... E cusì fece...

*Bincensu (abbraccendula)*

Biva a to faccia ! Avà sì, chi ti pòssu chiammà a miò figliôla !.. Tu mi cunsulerai d' a perdita d' un indegnu, un ricusendu d' entrà, c' a to mamma, in casa mea, di dà a me e â miò moglie a consulazione di riparà, in perte almenu, u male chi t' emmu fattu.

*Lillina (surpresa)*

Boi un ci faciste che bè.

*Bincensu*

Una sola parôlla t' eprerà l' ôcchj : Eo sò u vabu d' Andria,... no, era, poichè da ôghie in pôi un n' aghiu più che una figliôla, e questa si' tu.



*Lillina*

Oh, Dio ! cosa mi tocca a sente !

*Bincensu*

Fatti contru natura, n'è ? Un babu chi si aranca un figliòlu dau còre, e u jetta à perdizione..

*Lillina*

Un sarete cun ellu cusi crudele.

*Bincensu*

Cumme ! a vittima intercede pe u so carnesfice !

*Lillina*

E se l'abbandona u so vabu, quale volete ch' u succori ?.. Un li chiudite ogni via di salute : si puteria emendà...

*Bincensu*

Senti : l'avenire è in manu di Dio ; noi un dispunimmu che d' u presente... Ti rinòvu a miò prupusizione ; e, solu accettendula, renderai pussibile u so perdonu. Un ti dicu altru... Riflettici... Addio !

(*esce Vincensu*).

SCENA VII.

LILLINA, *sola*

È figliòlu d' u sciò Bincensu, d' u miò benefattore!.. Un pòssu più pensà a bendicammi...

*(Mentre stà penserosa, entra Juvanni).*

SCENA VIII.

LILLINA e GHIUVANNI

*Ghiuvanni*

Bonghiornu, Lilli.

*Lillina (trasaltendu)*

Oh, Juvà l bonghiornu.. M' hai fattu peura.

*Ghiuvanni*

Incuntredi a Memma in cherughiu, e sò culatu, perchè mi premme di parlatti da solu a solu...

*(mumentu di silenziu)*

So tuttu..

*Lillina (insuspettita)*

Cosa ?

*Ghiuvanni*

A to disgrazia : mi la cuntede Marluccia, ma da un pezzu l'avia scuperta u mò ammore...

*Lillina*

E ha avutu u curagiu !

*Ghiuvanni*

Parlò, sì, ma c'u curtellu â gola, perchè eo era decisu a purzalla.

*Lillina*

Un bale a pena chi si cumprumetti per ella un galentòmmu !

*Ghiuvanni*

Sì : un ghiornu o l'altu u boia li ferà a festa. Ma, intantu, ella ruinerà quarchi povara figliòla.

*Lillina (cun disgustu)*

Un rimuschiemmu sa feccia !

*Ghiuvanni*

A lasciu sbatte, ... a una cundizione.

*Lillina*

Quale?

*Ghiuvanni*

Che tu sii cun me più umana; sinnò, mi spingherà a un gattivu corpu a disperazione.

*Lillina*

Spiegati.

*Ghiuvanni*

Avà m. spiegù. Ma, primma, rispondimi :  
L'ammi sempre?

*Lillina (franca)*

No.

*Ghiuvanni (cuntu)*

Allora un ricuserai a m.ò manu; è quella d'un poveru ferale, ruvida e piena di caghj... Ma sopr' a ella un c' è macchia vergugnosa, e quandu ne stringhie un' antra, è sempre di còre.

*Lillina (stringhienduli a mana cun emuzione)*

A so da un pezzu, o Juvà!... E, per questu, ricusu... Un capisci perchè Mariuccia ti scu-



perse l'ingannu? Per rímòrsu fòrse? No, chè ste jente ne sò incapace, perchè un n' hanu còre...

*Ghiuvanni*

Ti dissi puru ch' e' li misi u curtellu à gola.

*Lillina*

E un putia sempre nigà? Prutestà d'a so innucenza? Ne u dubiu, un l'averesti, certu, ammazzata.

*Ghiuvanni*

E allora cumme spieghi?..

*Lillina*

Senti: Benne qui stammane u sciò Andria.

*Ghiuvanni (pianu)*

È statu di paròlla.

*Lillina*

E sai cosa mi propose? Di maritammi c' un altru, dendumi fòrse una dota, una paga, cumme a una dònna di strada!.. Eo u rispinsi cun indignazione; ed ellu ricore avale a te per ghiunghie ai so fini, per levassi di mezzu un ostaculu a un riccu matrimoniu desideratu...

*Ghiuvanni*

Ma Mariuccia...

*Lillina*

È a so complice, interessata quant'ed ella  
a chiodemi a vocca...

*Ghiuvanni (spazientitu)*

Sia cumme sia l'eo un n'entru in tanti fusali,  
e ti ripetu: Bôli esse, sì o no, a mò sposa?

*Lillina*

Pensa, o Juvà...

*Ghiuvanni*

Sò squasi scemmu a fôrza di pensacci nôtte e  
ghiornu...

*Lillina*

Eo sò stata d'un altru, e più terdi fôrse ti ne  
ricurderai cun dispiegere ..

*Ghiuvanni*

No, no! senza di te, un pòssu vive...

*Lillina*

Ci ne saranu tante vrave figliòle, chi ti pute-

ranu rende fortunatu,.. e che, almenu, un  
n' averanu avutu nulla a sperte cun nisunu !

*Ghiuvanni*

Discorsi per còpre e to intenzione.. Un ti cridia  
capace di ste farzитай... Begu vè chi ti sò anti-  
paticu...

*Lillina (cun passione)*

S' eo t' ammu più ch' on fratello !

*Ghiuvanni*

Bella piòva d'ammore chi mi dai, mettendumi  
à disperazione !... Sai, un mancanu e pedre in  
Bastia, e u mare è bicinu.

*Lillina*

Un capisci i miò scrupuli ..

*Ghiuvanni*

Chi scrufuli l ti ripetu, chi sò farzитай.

*Lillina*

Damm i un po' di tempu per rifletteci, e ci  
rifletterai ancu tu.

*Ghiuvanni*

Quantu ?

*Lillina*

Un miseltu.

*Ghiuvanni*

No l' una settimana ! ed è ancu trôppu, ch' aghiu  
peura d' un scimmi primma !

*Lillina (tucchenduli a mana)*

Simmu intesi.

*Ghiuvanni (andendusine)*

Pensa che a mo vita è in manu tîia.

*(esce Juvanni).*

SCENA IX.

*LILLINA, sola*

E devu accettà u sacrificiu ?.. Un mi ci pòssu  
decide... Temmu ch' un si ne penti un ghiornu...  
E, se ricusu, puteria nasce male... E allora chi  
rimòrsu per me l.. Oh, s' e' un n'avissi fallatu !

*(entra Memma).*



SCENA X.

MEMMA e LILLINA

*Memma*

Cumme! si n' è andatu u sciò Bincè?

*Lillina*

Sì.

*Memma*

E un li strinsi mancu a mana!

*Lillina*

Terdaste tantu!

*Memma*

Cosa vòli! Mi cunnoscenu tutti; eppuru, un sò di Vastia.. Ma, un facciu per di', ammicci n' aghiu quant' a primma... Appena escita di casa, incun-tredi a signora Santa — sai, quella ch' è incinta da tre anni! — e m'inchergò di falli duie ru-bucce per l' orfanelli; pòl, mi cascò addòssu Ciccòla, una chiecchierona, chi mi tratense, c' a secchia in capu, parlendumi d' a figliòla, chi

si ne scappò cun Ragnettu, un ladru di cherte.  
— Stà fresca, a puvaretta! U megliu chi li pò  
accade è ch'un la sposi; sinnò, si ne murerà prestu  
di disperazione... Ma certe dònne un n'hanu  
cerbellu: pur d'un restà figlie, si piglierebbenu  
anc' u boia... E infine intuppedi a zia Cistruda,  
che, s'eo avissi vulsutu sentela, ci n'era fin'a  
nòtte... Furtuna ch'a chiesa era vicina, e ne  
prufittedi per cappialla, e racummandacci au  
Signore!

*Lillina*

Ringraziemmulu sempre, o mà, d'avecci man-  
datu u sciò Bincensu..

*Memma*

U nòstru anghiulu custòde.

*Lillina*

Un sapele ancu finduve ariva u so amore per  
noi.

*Memma*

Un lu so! Se n'emmu ricevutu tante pròve.

*Lillina*

A più grande, un la cunnuscite.

*Memma*

Quale ?

*Lillina*

Bôle chi bagamu a stà in casa sôia.

*Memma*

Ti lu disse ellu ?

*Lillina*

Sì.

*Memma*

E tu accettasti ?

*Lillina*

Un n' ebbi u curagiu.

*Memma*

Si' una scemma : un bisogn' a ricusà e grazie chi ci pôrghie u Signore... Perchè qui a so mana è manifesta ; principiava a mancacci u travagliu — ste cancare di meccaniche ne sbattenu tantu, e squasi per nunda ! — e, per mezzu d' u sciò Bincensu, Dio ci succore... E pôi, un staremmu in casa sôia cu e mane in stacca — eo un puteria mancu, chi sò abituata au travagliu ! —

Côsce, stirà, fa cummissione, andà in campagna per legne e frutta, sarà u miò piegerè..

*Lillina*

Dunque cunsentite?

*Memma*

E torni a dummandallu!.. U miò gran penseru era di môre, lascenduti sola in sta Vastia, duve corenu tantu periculu e povare zitelle!.. Avà pòssu chiode l'òcchj cunsulata, perchè ne a signora Peppa e ne u sciò Bincensu, truverà un babu e una mamma a miò Lillina.

*(entra Peppa).*

SCENA XI.

I PRECEDENTI e PEPPA

*Peppa*

È benutu u sciò Bincensu?

*Memma*

Gncr sì.

*Peppa*

Un bi disse e nôstre intenzione?



*Memma*

Ne parlò cun Lillina, perchè eo era sciurtita  
pe una ricetta.

*Peppa*

E accettate ?

*Memma*

Di còre... Sciò si figuri che Lillina temme  
d'incumudabbi ! — Cumme se un fussimu  
capace di guadagnacci u pane, noi ch' un putem-  
mu stà senza fa nulla,... manc' a dummenica,  
chi travagliemmu almenu a calzetta !.. Furtuna  
che, i jorni di festa, ci so' e messe, i vespari e e  
venediziò ; sinnò, si mureria di nòia.

*Peppa (a Lillina)*

E boi, Madammigella, un dite nulla ?.. Sareste  
malcontenta ?..

*Lillina (vivamente)*

Cumme Sciò vòle chi mi dispiegi di trovammi  
accantu a cusì brava Signora ?

*Memma (pianu)*

Mi paria impossibile ch' ella ricusassi !

*Peppa*

Dunque è una cosa intesa..

*Lillina*

Oh, quantu li ne simmu grate !

*Peppa (abbràccendula)*

U più gran guadagnu un n' è u vòstru : boi, travagliendu, bi la campereste cuntente ancu senza di noi ; ma noi, cun tutt' e nòstre ricchezze, un ci putemmu passà d' u vòstru amore...

*(pianu a Lillina)*

e d' u vòstru perdonu.

*(scende u tendone).*

FINE DILL' ATTU III.

---

## ATTU IV.

(In casa d'Abrammu: un salòttu d'un' eleganza ricircata).

### SCENA I.

ABRAMMU e NANNETTA

*Abrammu (rabiosu)*

Ti dicu ch'un n'esceraì, e un mi la fa più ripete: aspettu jente...

*Nannetta*

È una settimana ch'un sòrtu: sentu u visognu d'eria...

*Abrammu*

Epri a finestra.

*Nannetta*

di môtu...

*Abrammu*

Rimmenati in casa ; e un stà ore e ore a guerdà u cielu intuntita, cumme se tu studiassi astronomia, o c' u nasu ficcatu ind' on libracciu, duve un respiri che belenu...

*Nannetta*

Bulete impedimmi anc' a lettura ! è a miò sola consulazione.

*Abrammu*

Bella daveru ! Se tu cunnuscissi quelli chi facenu i libri e i giurnali, un ti c' interesseresti tantu.

*Nannetta*

I cunnuscite voi ?

*Abrammu*

Sì, perchè mi cercanu a stacca.

*Nannetta (suridendu)*

E un la trôvanu, n' è ?

*Abrammu*

*Dommine !* I sôlli, un li stentu pe sfammanne i chiarlattani.



*Nannetta*

Lascemmuli reghie, e turnemmu a noi: dunque un bulete accompagnammi fòra ?

*Abrammu*

No. Un n' aghiu tempu di girundulà c' una scimmeria, chi si ferma davant' ogni vuttea, e li vene sempre a vòglia di qualcosa, e che, se bede un streccione, li core daretu cumme au *Venerabile*, oblighendumi sempre a dà...

*Nannetta*

Un sòllu, o una vaiòcca... Chi ruina !

*Abrammu*

A sòlli a sòlli si facenu i franchi e e migliaia... Sai a cosa servenu e to limmòsine ? A aricchi e cantine, duve vanu a fa capu si fannulloni.

*Nannetta*

Se tutti raggiunassinu cumme boi, quanti si ne murerebbenu di famme disperati !

*Abrammu*

Chi bòle travaglià tròva sempre pane.

*Nannetta*

E chi un pô ?

*Abrammu*

S' arangia...

*Nannetta*

O môre...

*Abrammu*

Se li piege cusi: eo un sò tenuto a ticchià tutt' i lanciafammi di Vastia... Un basterebbe a miò fortuna.

*Nannetta*

Voi mi private d' eria, di cunversazione...

*Abrammu*

Un parli cun me? L' altri un ti pònu dà che pessimi cunsigli, esempi di disordine e di dissipazione.

*Nannetta (suspirendu)*

Oh, mi pare mill' anni di maritammi per esce da st' infernu!

*Abrammu*

Credi d' esse libara allora? Sarai ancu più schiava.

*Nannetta*

È difficile.

*Abrammu*

A dònna è nata pe obidì...

*Nannetta*

Aa ràgione...

*Abrammu*

E cosa ne sapete voi altre, ch'un n'ete òcchj  
per bedela?

*Nannetta*

U nòstru gran tòrtu è d'esse debule..

*Abrammu*

e sciòcche! Disgraziati quelli chi si lascianu  
cunduce da voi: un terdanu tantu a ròmpesi u  
còllu.

*Nannetta*

Dunque eo sò cundannata a merzì ind' ona  
prigione? Chi male feci?

*Abrammu*

Nascisti dònna.

*Nannetta*

E bi dummandai fòrse di vene a stu mondu?

*Abrammu*

Ci si', e devi subinne e cunseguenze.

*Nannetta*

Lasciatemi esce c' a serva.

*Abrammu*

Per cumprummetteti, n'è? Eppure, cunnosci sa feccia!

*Nannetta*

Sola allora.

*Abrammu*

Sola! Ti credi in America o in Inghiltera; duve e zitelle si rispettanu, o si paganu care? Qui ognunu si face un pregiu di perdele di riputazione.

*Nannetta*

E bulete ch' eo un desideri di maritammi?

*Abrammu*

U desideru anch' eo, per un n'avè più imbarazzu in casa.. Ma un ti pòssu accuppià c' u primmu venutu...

*Nannetta*

Mi pare che Andria...



*Abrammu*

È un pertitu cunveniente,... minca perfettu,  
ch' enzi è tarlatu assai, spendiosu, ghiucatore;  
ma, per certe ragione, ch' è inutile spiigatti, mi  
cunviene.

*Nannetta*

Datemilu allora.

*Abrammu*

Piglialu, se ti riesce... Ma temmu di no.

*Nannetta*

Percosa?

*Abrammu*

Andria ha un babu, un scimmaticone.

*Nannetta*

U sciò Bincensu, su fior di galentòmmu !

*Abrammu*

Un scemmu, ti ripetu, chi si lascia guvernà  
anch' ellu dai libri, e dall' oppinione.

*Nannetta*

Un capiscu.

*Abrammu*

Ti lu spiegù. U pòpulu mi dice un usuraiu, perchè so ghiuvammi d'a miò intelligenza per accrescemi a fortuna... Cumme se un si ludassi u cultivatore, chi tira dau so campu racòlte abundante! E un sarà lecitu a u capitalista di fa fruttà i so capitali?

*Nannetta*

Onestamente.

*Abrammu*

Discorsi! Mi pare di sente u sciò Bincensu... Tu ed ellu fareste una vella coppia... Un bedi, o scimmò, che u mondu è un piglia-piglia? U successu justifica tuttu. A vita è una lotta cuntinua, e a ragione è di quelli chi trionfanu...

*Nannetta*

Ma u sciò Bincensu?

*Abrammu (ridendu)*

Un la capisci? Un hòle apparentassi c'un quellu che i sciòcchi chiammanu un usuraiu.

*Nannetta*

Pure a signora Peppa...

*Abrammu*

Ella è una dònna, e l'ascoltanu cumme i topi a beghia.

*Nannetta*

Ma Andria....

*Abrammu*

Andria e un bardasciu; e, d'altronde, un n'è ellu chi mi premme, ma u vabu... Sicchè, se tu brammi di maritatti cu Andria, cerca d'innamurà u sciò Bincensu.. A bidècci.

*(esce Abrammu).*

## SCENA II.

*NANNETTA, sola*

A cosa jova a furtuna n'e dònne?... A rendere più schiave!.. Ah! eo imbidiu a sòrte dill'operaie, che, in mezzu à so vita di stenti, godenu almenu di qualch'ora d'allegria! E sò libare d'e so azzione: entranu e sòrtenu quandu li pare, e si maritanu a so geniu!.. Per me, un c'è mumentu di piegere, salvu quellu d'e vestie in gabia, a sudisfazione dill' appidittu materiale!..

Quanti ostaculi a stu matrimoniu! Primma, venianu da vabà, chi ricusava d'accurdammi a un sciuperatu; avà ghiè u sciò Bincensu ch'un bôle apparentassi c'un usuraiu!.. Che babà presti a usura, è evidente: u dice ellu stessu cun me, bantendumi cumme prudezze i so più illeciti guadagni. E, se li facciu qualch'osservazione, un le capisce, e mi risponde c'una risata... Mi pare un'ora mille di truvammi in ambiente più... cunforme au miò carattare, in cumpagnia d'u sciò Bincensu, d'a moglie.. e d'u fig'iòlu... Andria averà e so debulezze — qual è u giovanu senza difetti? — Ma è onestu, bônu, dilicatu, ed eo l'ammu di tutt' u còre.

*(entranu Abrammu e Bincensu).*

### SCENA III.

NANNETTA, ABRAMMU e BINCENSU

*Bincensu (a Abrammu)*

Un m'aviate dettu chi c'era a vòstra figliòla.

*Abrammu*

Un ci fate casu.



*Bincensu (a Nannetta)*

Mi scuserete, Madammigella, di presentammi  
cusì all'impruvisu.

*Abrammu (a Nannetta)*

Bai, chi simmu in affari !

*Nannetta*

Lasciatemi di', primma, au sciò Bincensu  
quantu sò felice di vedelu !

*Abrammu (a Nannetta)*

È cosa intesa : bai !

*Bincensu (a Nannetta)*

Trôppu amabile, Signurina !

*Nannetta*

No, sincera ; e prummettitemi di favurimmi  
ogni tantu di qualchi bisituccia...

*Abrammu*

Un si' minca malata ?

*Nannetta*

Più che boi un pensate.

*Abrammu*

Se manghj per quattru !

*Bincensu (suridendu)*

È questu forse un segnu di malatia.

*Abrammu*

Di freba manghiarina, n' è ?

*(pianu a Nannetta)*

Ti ne vai, sì o no ?

*Nannetta*

Addio, o Sciò Bincè ! Un bi scurdate d' a po-  
vara Nannetta n' e vòstre priere !

*Bincensu (galante)*

Balenu più ch' e mee quelle d' un anghiulo.

*Abrammu (pianu)*

Ahù ! quanti discorsi inutili !

*Nannetta (andendusine)*

A bèdecì !

*Bincensu*

Addio !

*(esce Nannetta).*

SCENA IV.

ABRAMMU e BINCENSU

*Bincensu*

Chi brava figliòla ! E quant' eo saria felice di vedela cuntenta !

*Abrammu*

Dipende da voi.

*Bincensu (suspirendu)*

Disgraziamente no ! Spessu sò e circostanze chi ci cummandanu...

*Abrammu*

Mai.. L' òmmu ragiunevule deve du ninalle.

*Bincensu*

Bi dissi perchè è impossibile stu matrimoniu.

*Abrammu (ridendu)*

Eh, sì ! perchè una serturicchiula ci s' oppone...  
E cumme ! un òmmu d' esperienza e di spiritu,  
un paru vòstru ha da occupassi di st' inezie !

*Bincensu*

Inezie chiammate i mancamenti all' onore !

*Abrammu (ridendu)*

L' onore, mi dite cos' è ? Cambia c' u tempu e cu e persone. . . Ci n' è ch' u mettenu ne a forma d' u vestitu, e chi si crederianu disonorati se un n' escissinu cun certi falballà addòssu ! E ci n' è ancu più strambi, chi si glorianu d' una puvertà...

*Bincensu*

onesta, cumme tanti d' una ricchezza mal acquistata !

*Abrammu*

L' oru luce sempre...

*Bincensu*

Minca quand' è infingatu... Ma lascemmu u capitulu dill' onore, duve un ci putemmu intende, e benimmu a quellu dill' interessu.

*Abrammu (frittendusi e mane)*

Alla bon' ora !

*Bincensu*

Primma di frittabbi e mane, aspettate a fine d' u miò discorsu.



*Abrammu*

*Sentiamo !*

*Bincensu*

Sapete perchè tenite au matrimoniu di Nannetta c' u miò figliòlu ?

*Abrammu (ironicu)*

Perchè si tenenu cari.

*Bincensu*

Cos' è l' amore per bol ?.. Un mi diciate, pocu fa, che tutt' è calculu ?

*Abrammu*

Ma qui c' è ancu l' interessu !..

*Bincensu (guerdendulu in faccia)*

U vòstru : bulete assicurabbi u sacchettu.

*Abrammu (turbatu)*

Qual è chi mi lu leverà di manu ?

*Bincensu*

Eo, c' una paròlla : Primma di môle, Lunginu ha parlatu...

*Abrammu (c. s.)*

Delirii d' un muribondu.

*Bincensu*

Ha scrittu...

*Abrammu (turbendosi di più)*

Qualchi calunnia...

*Bincensu (mustrendu un fògliu)*

Sentite.

*(legghiendu):*

« Cumme a persona di sennu e di còre, eo vi cunfidu un segretu, lascenduvi libaru di svelallu, se cridete chi pòssa juvà a qualchidunu: A me e a Abrammu si cummise a cura d'un pupillu, e noi u spugliaimu d'a so furtuna, centu mila franchi! Eo ne pròvu un gran rimòrsu, ed essendu u pòvaru innucente mòrtu senza eredi, vi pregu distribui a miò perte d'a somma ai pòvari di Vastia. »

*Abrammu (pianu)*

Chi debulezza!

*Bincensu*

Cosa ne dite?

*Abrammu (sfacciatu)*

E boi? Cosa pretendite fa di su strecciu di cherta? Lunginu vi racummanda u segretu...:

*Bincensu*

Si, almenu ch' un ghiovi a qualchidunu a so divulgazione; e qui pò ghiuvà a me.

*Abrammu*

Cumme?

*Bincensu*

O voi rinunziate au matrimoniu, o si paleserà a vòstra vergogna.

*Abrammu*

E a lettara?

*Bincensu*

A vrusceremmu, . . . a cundizione chi rimetterete ancu voi ai poveri a somma rubata.

*Abrammu*

Cinquanta mila franchi!

*Bincensu*

Manc' un sòllu di menu! . . . E bi facciu grazia dill' interessi che, in manu vòstra, chi sa quant' hanu fruttatu!

*Abrammu (cun disperazione)*

Ma voi m' assassinate, mi riducite à l'immòsina..

*Bincensu*

Oh, bi resterà sempre una pera pe a sete in qualchi scòrnu!.. Ma un tanti discorsi! Accettate sì o no?

*Abrammu*

È impossibile...

*Bincensu (abbiendusì)*

Ebbè, coru a dinunziabbi.

*Abrammu (trattenendulu)*

Firmatevi.. Ete dettu?

*Bincensu*

Cinquanta mila franchi.

*Abrammu*

È uoa fortuna!

*Bincensu*

Ch' un b' appartene. Duviate dibbila primma di ruballa.

*Abrammu (supplichevule)*

Un si puteria ottene qualchi riduzione?



*Bincensu (seccu)*

No !

*Abrammu*

Eo un mi trôvu a somma in casa.

*Bincensu (c. s.)*

Circatela.

*Abrammu (c. s.)*

Duve ?

*Bincensu (c. s.).*

Duve l'ete piettata... Ma quante chiacchiere !..  
Addio...

*Abrammu (trattenendulu)*

Aspettate !.. Chi ômmacciu !.. Senza pietà !

*Bincensu (guerdendulu in faccia)*

L'influenza dill' esempiu !.. Alle corte, cun-  
sentite ?

*Abrammu (c' un suspiru)*

Sì... Boi sarete causa d' a miò morte.

*Bincensu (ridendu)*

Gran perdita per l'umanità !

*(esce Vincensu).*

SCENA V.

ÀBRAMMU, *solu (lascendusi cascà sopra un sedione)*

Ah ! un ne pòssu più . E temmu ch' un mi venga un attaccu... Chi disgrazia !.. I miò suspetti un n' eranu vani ; Lunginu era un spiritu debule, pienu di mille peure... Quanta fatica durai a fallu cunsente a s' operazione : un bulia spuglià un ôrfanella.. Cumme se ne u mondu un si manghiassinu tutti l' uni cun l' altri, bestie e persone ! *Aiutati e Dio ti aiuterà*, dice u Signore ; e noi ci simmu aiutati... Ma a cosa mi servenu tanti sudori ?.. Basta un scemmu, stu dutturacciu assassinu pe strughiene u fruttu ind' on mumentu.. E un bôle sente ragione !.. Ognerà a decidesi ; per salvà a nave, lampà in mare una perte d' u chergamentu.. Eppure, mi resta un filu di speranza... S' eo putissi truvà qualcosa per intenerillu ?.. Chiammemmu, intantu, a Nannetta, e decidimmula a rinunzià a Andria.. Mi sara difficile : eo stessu li l' aghiu messu in capu.. Ma a fôrza sfôrza... E, d' altronde, u più gran sacrificiu un n' è u sôiu : mariti si ne trôvanu sempre ; ma cinquanta mila franchi !..

*(entra Nannetta).*

SCENA VI.

ABRAMMU e NANNETTA

*Abrammu*

Appuntu eo vulia parlatti.

*Nannetta*

Anch'eo.. Avete avutu c' u sciò Bincensu ura longa cunversazione : averete discorsu d' u matrimoniu...

*Abrammu*

Si ne tuccò, in fatti, una paròlla, ma per dichiarallu impossibile...

*Nannetta (cun passione)*

Cumme ! Mi lu mettiste voi stessu in còrè ; e quand' e' ne sò imbasata, quand' ellu diventa u miò sognu, a miò speranza, cridete arancamilu c' una paròlla !

*Abrammu*

Senti !

*Nannetta (c. s.)*

Cosa putete dimmi ch'eo un sappia ?

*Abrammu*

Questa un la sai : Andria ingannò una zitella ;  
che tu cunnosci, perchè bense più bôlte a trava-  
glià qui in ghiurnata.

*Nannetta (cun ansietà)*

Quale ?

*Abrammu*

Lillina, a sertora.

*Nannetta (c. s.)*

Quella vrava figliôla !.. È impussibile..

*Abrammu*

Mi lu disse u sciò Bincensu, chi si pigliò in  
casa a giovanôta, mettendu lôra u so seduttore,  
u prôpiu figliôlu, perchè ricusa di maritalla.

*Nannetta (disperata)*

Oh, corcia di me !

*Abrammu*

A più disgraziata un si' ta... Se tu sapissi !  
Basta... Un rinnuvemmu e pieghe.



*Nannetta (smaniendu)*

Un sarà, un pò esse veru.

*Abrammu*

Allora è un bugerdu u sciò Bincensu ?

*Nannetta (c. s.)*

L' averanu ingannatu.

*Abrammu*

E se u reo cunfessassi ?

*Nannetta*

Andria ?

*Abrammu*

Si.

*Nannetta*

Ellu chi parlava sempre d' onore !...

*Abrammu (malignu)*

Perchè sapia d'innammuratti cun sti discorsi.

*Nannetta*

Bògliu vede a Lillina...

(*si sente sundà*)

*Abrammu*

Dev' esse Andria, perchè mi parlò stammane  
d' una visita da facci... Se brammi una cun-  
fessione, stà zitta, e lascia discore a me.

*(entra Andria).*

SCENA VII.

ABRAMMU, NANNETTA e ANDRIA.

*Andria (salutendu)*

Felicissimu di trovabbi in casa!

*Abrammu*

Sapete, Andri: Nannetta cunnosce e vòstre  
relazione cun Lillina...

*Andria (turbendosi)*

Un capiscu...

*Nannetta (pianu)*

Si cunfonde l' indegnu!

*Abrammu*

Eh, sì! Un n' ete visognu di vergugnabbi

tantu : un pònu vive cumme frati i giuvanòtti l...  
E Nannetta, ch'è dònna di spiritu, u capisce  
perfettamente : bi scusa, e bi perdona.

*Andria (sullevalu)*

Fu un capricciu...

*Nannetta*

È dunque vera ?

*Andria*

Un ci pensu più...

*Nannetta (scuppiendu)*

Escitemi dall'òcchj...

*Andria*

Un mi disse u vòstru vabu chi mi perdunate ?

*Nannetta*

Eo pòssu perdunà a quellu chi ci ruba e sus-  
tanze, a vita... Ma a chi ci priva dill' onore, mai !

*Andria (a Abrammu)*

Ma voi...

*Abrammu (ridendu)*

Pòlli ottene una cunfessione, e ci sò riescitu...

Avà ch'è cumbinta Nannetta, putete andabbine  
in santa page...

*(Andria un si móve)*

Avele intesu, n' è ? A vòstra presenza è inutile  
oramai.

*Andria (escendu cun rabia)*

Oh, l'ipocritacci !

*(esce Andria).*

SCENA VIII.

ABRAMMU e NANNETTA

*Abrammu*

Ebbè ?

*Nannetta*

Lasciatemi... Un pôssu perdunabbi d'avemmi  
fattu cunnosce su mostu.

*(esce Nannetta).*



SCENA IX.

ABRAMMU, *solu*

Li passerà... cun qualch'impiestru di maritu...  
Fussi cusì facile a miò guerigione!... Cinquanta  
mila franchi! Cinquanta mila stilitate au còre!..  
E ne parlava l'assassinu c' a risa in bocca!.. Ah,  
s' eo putissi fallila pagà un ghiornu!.. Chi sà?  
Tanti facianu i fierazzi, schieccendumi c' u so dis-  
prezzu, e mi cascornu pòi ai pedi dummanden-  
dumi aiutu!.. L'oru, eccu a putenza, davanti à  
quale s' abassanu l'orgògli, ancu quelli d' i prin-  
cipi e dill' imperatori... Ma, intantu, ogn' a pru-  
vede.. A somma mi la trôvu in casa: a tenia  
pronta pe una compra a *reméré* chi mi propose  
Agustinu, un affarone; m' acquistu per cinquanta  
mila franchi una casa chi ne vale duie centu mila  
in manu a un ladru. Perchè su sciuperatu, in  
cinqu'anni, un pò riscattalla: s' infanga ne i de-  
biti ogni jornu.

(*si sente sunà*)

Dev' esse ellu.

*(guerdendu l' orilògiu)*

È puntuale : segnu ch' è grande u visognu...  
S' eo ne prufittassi per òffreli di menu?... Sì,  
trenta mila franchi li vasteranu... E cusi, se  
m' òbliga à restituzione stu Vincensacciu, un sa-  
raghiu eo solu a supputanne u pesu.

*(entra Agustinu).*

SCENA X.

ÀBRAMMU e AGUSTINU

*Agustinu (saltellendu)*

Bonghiornu, Sciò Abrammu !

*Abrammu*

Bonghiornu !.. Pusate.

*Agustinu*

Aghiu furia : pertu sta sera per Nizza.

*Abrammu*

Per Monacu, n' è ?

*Agustinu*

Eh, sì! Nizza e Monacu, Monacu e Nizza è l'istessu. Un ci sò ancu vapori diretti per Monte-Carlu; ma ci saranu prestu, speru, perchè è un lògu di delizie, u surisu d' u mondu.

*Abrammu*

Tanti ci ridenu giallu!

*Agustinu*

E s' ammazzanu ancu... Ma ci godenu primma; ed è l'impurtante,.. mentre parecclj si ne vanu di stu mondu pienghiendu, senza avè risu un mumentu solu... Ma un sò minca venutu qui a parlabbi di filosofia: occupemmuci d' u nòstru affarettu. A somma è pronta?

*Abrammu*

In perte.

*Agustinu*

E a vòstra prumessa?

*Abrammu*

L' òmmu prupone...

*Agustinu (stizzosu)*

e u diavulu dispone... E di quantu dispunite?

*Abrammu*

Di trenta mila franchi.

*Agustinu*

Dateli sempre, e ch'eo vi segní prestu una cambiale...

*Abrammu*

Pianu un po' ! Un sò questi i nòstri patti...

*Agustinu*

E avereste u curagiu di pigliabbi per trenta mila franchi un stabile chi ne vale trecentu mila !

*Abrammu (malignu)*

E allora vinditelu per trecentu mila !

*Agustinu*

Duve vulete ch'eo tròvi u cumpratore ?

*Abrammu (c. s.)*

Aghiu da circabbilu eo ?

*Agustinu*

Mi mettite u ganciu à gola : prummisi di perte.

*Abrammu (c. s.)*

E boi pertite.



*Agustinu*

Senza sòlli, n' è ? è ancu megliu stassine in casa.

*Abrammu (c. s.)*

*Chi stà in casa sòia guadagna quattru sòlli, e un pane.*

*Agustinu*

Dateme almenu quaranta mila.

*Abrammu*

Un ci n'è altri : sangue d' e pedre un si ne pò levà.

*Agustinu (alteratu)*

Abusate d' u visognu...

*Abrammu (ironicu)*

Un n' ete cinqu' anni per liberabbi ?

*Agustinu*

Speru di liberammi ancu primma : un mi sarà sempre cuntraria a fortuna..

*Abrammu (c. s.)*

Bidete vè !

*(pianu)*

Se ti pescu !

*Agustinu*

Andemmu a stende u cuntrettu... Ma, se accade male, l'averete sopr' a cuscenza.

*Abrammu (c' una scuzzulata di spalle)*

Ognunu pòrta u so saccu.. Andemmu !

*(escenu Abrammu e Agustinu, e si cambia a scena).*

# SCENA XI.

*(All' osteria : una stanza disordinata, c' un tavu-  
lacciu in mezzu pienu di stuvigli e bivande).*

ANTONTÒ, MATTEO e ANDRIA *(intavulati)*

*Antontò (alzendosi c' u vicchiere in manu)*

Ebbiva u Sciampagna, u re d' i vini !

*Matteo*

Ahù ! tutt' apparenza, cumme u paese duve cummanda ! Parlatemi d' u Madera, una fiamma amurosa, chi bi si sperghie ne a vita suave suave ! Per me, biendulu, mi sentu in còre tutt' e rumanze e e manduline di Spagna !

*Antontò (ridendu)*

O *Matt' eh!* hai u vinu tennaru sta sera.

*Matteo (ridendu)*

O *Tont' oh!* e tu l' hai sciòccu : preferisci una volla di savone a un rubinu !

*Andria*

Perchè sia vòna una cosa, basta chi benga da luntanu ! Mi vantate sì veleni imbuttigliati ch' un n' hanu di vellu che a so ticchetta, e un dite nulla d' i valzami chi scorenu dae nòstre culline !

*Antontò (c. s.)*

Chi ci sentissì ci piglierebbe per tanti imbrìconi !

*Andria*

E, per te almenu, un sì sbaglieria.

*Antontò*

E per te ? Se da una settimana bei più ch' on tufone di rena.

*Andria (biutendu u so vicchiere)*

È a sola cunsulazione chi mi resta.

*Antontò (ridendu)*

Un si pô cunsulà d' a perdita di Nannetta, una dònna! Ah, ah, ah! di sta mercanzia un ne manca!

*Andria*

Cumme della un si ne trôva.. Ma un n' è questu u miò solu turmentu.

*Matteo*

L' hanu messu fôra di casa.

*Antontò*

E temme d' un trovà alloghiu? Ci n' è tanti chi prestanu sôlli a *babu mórto*!

*Andria (vivamente)*

Oh, babu camperà più di me, speru! A so vita è più utile ch' a mea...

*Antontò*

A cosa jova in stu mondu? A siccacci cu e so prediche, cu i so *prrrrrincipii*, parôlle viôte di sensu, ch' un servenu, e un n' hanu mai servitu che a fa disgraziati!

*Andria (c. s.)*

Dite male di tuttu, ancu di Dio, se bi piege...



Ma lasciatemi a babu, ch' un site mancu degni di parlanne... Sinnò, averete da fa cun me l..  
L'òmmi cumme dellu sò l'onore d'u mondu, mentre noi...

*Antontò*

Ah l principii ancu tu a fa a murale? *Chi di gallina nasce in terra ruspa.*

*Matteo*

Andria ha fòrse ragione.. Ma allora perchè si trôva qui?

*Andria (suspirendu)*

Per fatalità!

*Matteo (ridendu)*

È commuda a spiigazione, e devi avella sentita più bòlte in tribunale.

*Antontò*

Poichè simmu sopra u capitulu d'a murale, bulete sente a mea?

*Matteo (c. s.)*

Deve' esse curiosa daveru... Sentimmu.

*Antontò*

Eccula: a vita è corta, e scemmu chi un ne

gode... Cosa venerà dôpu?.. Chi lu sà?.. Chi u pô sapè?.. Un ci pensu mancu, perchè a circà e cose impossibile, a quadratura d'u circuлу, a pedra filosofale, o u problema d' a nòstra esistenza, si diventa matti.. Eo un sò di quelli chi cappianu, per un' ombra, u vè chi si tenenu in manu... Biimmu !

(biòta u so vicchiere)

*Matteo (biendu)*

Appròvu quantu sopra.. Ebbiva Diogene, u Gran maestru d' u *Mineinfutlismu* !

*Andria*

E, se i nòstri antichi li avissinu summigliatu, cosa sariamu noi ? Strecciai, spazzacammini, o galiótti ?

*Antontò (ridendu)*

Bravu, 'ndrindri ! Ebbiva i prrrrrincipii !

*Matteo (ridendu)*

Salvu, però, quelli dill' *Ottanta nòve*, chi ci reseru l'eguali d' a frattamaglia...

*Antontò (c. s.)*

e quelli d' u *Quarant'óttu*, chi ci fecenu i so schiavi...

*Matteo (c. s.)*

e quelli d'u *Settanta*, chi ci taranu e so vittime.

*Antontò (c. s.)*

No, biva i nòstri principii — c' un solu r — e  
chi si risumenu in questu : *Gode*:

*Matteo (c. s.)*

E, dôpu di noi, benga puru u diluviu !

*Andria (suridendu)*

Puteria vene ancu primma !

*Antontò (c. s.)*

E allora ? Mureremmu in cumpagnia.

*Matteo (c. s.)*

Emmu tutti u vinu pienghiulosu... Oh, ralle-  
gremmulu cun qualchi canzona !

*Andria*

Purchè sia vella...

*Matteo*

O vella o vrutta, eccuci a mea.

*(canta)*

C' era un paese, tempu fa,  
Ch' un si putia mancu... sputà

Senz' u permessu d' u Pascià...  
Induvinare quale serà !

*Tutti (menu Andria)*

Induvinare quale serà !

*Matteo*

Ma di' e di', e fa e fa,  
Finirnu tutti pè... sputà,  
Pe sputà in grugnu au so Pascià...  
Induvinare quale serà !

*Tutti (menu Andria)*

Induvinare quale serà !

*Andria*

Una canzona pulitica, pfuh ! un putemmu esce  
dav pàntanu.

*Antontò (ridendu)*

Ci scracchia sopra u dilicatu !

*Matteo (c. s.)*

Un pò perdunà all' elettori d' avelli preferitu un  
merdaiòlu.

*Andria (ridendu)*

*Trahit suà quemquem voluptas.*



*Matteo (c. s.)*

Un ci vôle fa creda ch' ellu sà u latinu ? Eo u traducu in còrsu : *L'ambra tira a paglia, e a forza a canaglia.*

*Andrià (ridendu)*

E allora guai a noi !

*Antontò (a Matteo)*

Hai dettu a tòia, lasciami di' a mea, a còstu di fallu crepà di rabia.

*Andria (appugghiendusi, per dórme, sopr'a tavula)*

Di' u to ultimu : eo mi facciu un sonnu.

*Antontò (cantendu)*

Sustenne un paisanu che *Bastia*  
Vene da *Bestia* ; ed eo u cuntrastai,  
Chè francamente mi dispiegeria  
Se un furesteru mi dicissi mai :  
    Si' un Bestiacciu.

Ma, esaminendu pòi cun attenzione  
Quante vestialità femmu ogni jornu,  
Tròvu che u muntagnòlu avia ragione ;  
E u cunfessu, quantunque cun miò scòrnu :  
    Sò un Bestiacciu.

E saria tantu longa a filastrocca  
D' e nòstre asinità, ch' eo mi sto zittu :  
O, se qualcuna pur m' esce di vocca,  
Subitu mi ne pentu, e dicu affittu :  
Sò un Bestiacciu.

Liberamente dunque, o voi Signori,  
C' u nòstru còghiu e suppe v' ingrassate ;  
E, s' e' mi lagnu d' i *Minestratori*,  
U figliòlu di vabu pur chiammate  
Un Bestiacciu.

Pagate puru l' ecqua a pesu d' oru  
Per un n' avè da veie ; a pulizia,  
Pe affugà ne u mullizzu ; e, pe u decòru  
D' i pòrchi, un teatrone ; e tuttu sia  
D' un Bestiacciu !...

Stu pòpulu ha d' a capra e d' u muntone,  
Salvu che, se u pastore u munghie e tonde,  
Un lu mantene che di parullone,  
E a chi dummandu a pasce, li risponde :  
Sì' un Bestiacciu.

(entra Agustinu).

SCENA XII.

I PRECEDENTI e AGUSTINU

*Agustinu*

Chi burdelloni ! bi sentenu da Tighimme ! Un  
n' ete peura d' a Pulizza ?

*Matteo*

Ahù ! è sorda..

*Antontò*

Da un pezzu ; e cieca.

*Agustinu*

Nè mancu pietà d' u sciò Pantalone, chi si la  
dòrme accantu à signora Cistruda, a so venera-  
bile mugliera ?

*Antontò*

Un ci pônu sente, eh' hanu incherfatu a tul' à  
vocca i so varittini !

*Matteo*

Senza cuntà i mandilli !.. Ma un si' minca  
venutu qui a difende si chernevali ?

*Agustinu*

No ! ma a cantabbi anch' eo una cànzona !

*Antontò*

Oh, cantala !

*Agustinu (versendosi da veie)*

Minca primma d' unghiemi u cantinu.

*(beie)*

A prupòsitu ! Un sapete a nutizia ? Pertu sta sera per Nizza.

*Antontò (ridendu)*

Hai ammazzatu qualch' Ebreo ?

*Agustinu*

No : è dellu chi circò di strangulammi.

*Matteo (ridendu)*

Quantu per centu ?

*Agustinu*

Chi lu sà ? Un m' è riescitu mai di fa un' addizione !

*Antontò*

E una sustrazione ?



*Agustinu*

Qualchi bôlta : è più facile assai. . Ma sentite a miò canzunetta.

*(canta) :*

Cu e so vele tutte aperte,  
Di speranza e più d' orgôgliu  
Gonfie, u giovanu si pèrte ;  
E bicipu un bede u scôgliu,  
Duve inticce e affonda, ohimè !. .  
*Oghie a te, dummane a me.*

*Tutti (menu Andria)*

*Oghie a te, dummane a me.*

*Agustinu*

E u vecchietta guerda avanti  
E daretu, a dritta e a manca,  
Sopra e sottu : a tutt' i canti  
S' assigura. . . Ma li manca  
U terenu e affonda, ohimè !. .  
*Oghie a te, dummane a me.*

*Tutti (c. s.)*

*Oghie a te, dummane a me.*

*Agustinu*

E chi benga o terdi o tîstu,  
Impruvisa è sempre a môrte...  
Sarà un male?... Un bè piuttôstu,  
Chè dill' ômmu è cruda a sôrte,  
Se di còre dice : ohimè !  
*Oghie a te, dummane a me.*

*Tutti (c. s.)*

*Oghie a te, dummane a me.*

*Antontò*

Una canzona trista cumme u scilòccu !

*Matteo*

Una campana a murtôriu !

*Agustinu*

Ete tîrtu : ne i festini più allegri, l' antichi  
mettianu spessu imblemmi funebri. Era un di' ai  
cunvitati : A vita è corta. Guditene.

*Andria (alzendosi vruscamente c' u vicchiere  
in manu)*

*Gaudeamus igitur !*

*Antontò (tucchenduli a manu)*

Alla bon' ora ! ti ricunnoscu avà.

*Tutti (cantendu c' u vicchiere in manu)*

*Gaudeamus igitur*

*Juvenes dùm sumus :*

*Post jucundam juventutem,*

*Post molestam senectutem,*

*Nos habebit humus.*

*(scende u tendone in mezz'o schiamazzu).*

FINE DILL' ATTU IV.

---

## ATTU V.

*(Una strada : a casa d' u sciò Bincensu in fondu, e, davanti a questa, un caffè cun tavulini fôra e cunsummatori).*

### SCENA I.

ANTONTÒ e MATTEO (*chi ragionanu davant' a scena*), GHIUVANNI (*ch' i guerda fermu da luntanu*) e PÔPULU (*chi passa*).

*Matteo*

Cunnosci a nutizia, n' è ?

*Antontò*

Quale ?

*Matteo*

S' è tumbatu Agustinu.



*Antontò (indifferente)*

Poh ! Duve ?

*Matteo*

A Monte-Carlu : un li restava più nè casa nè tettu.

*Antontò (ridendu)*

E si ne circò una a Sticchidardena, un bellu paese, tre miglie più luntanu che u mondu, e duve ricchi e pòvari, puliti e tignosi, tròvanu allogiu, e di vada.

*Matteo*

Ridi di tuttu, ancu d' un ammicu mòrtu per disperazione !

*Antontò*

È a sòrte chi ci aspetta ; e credi che l'altri allora pienghieranu ? Si face fògu finchi c'è polvara, e l'ultima chertucciata sarà per noi.

*Matteo*

Fussi cuglione ! a mòrte, un n' emmu visognu d' andalli incontru : benerà a truvacci daperella.

*Antontò*

Eppuru, in certi mumenti, è una liberazione.

*Matteo*

Mai. L'òmmu più disgraziatu ha sempre un filu di speranza pe arampicassi... Inquant' a me, un ci pensu nemmenu : tantu è inutile ! Se a ladra *Pedanella* mi taglia e gambe c' u so falginu, eo jembu e spalle, e mi cunsolu pensendu ch' un li resistenu mancu i suvrani cun tutt' e so ermate.. Ma ch' eo faccia solu un passu pe abbrevialli a strada ?.. *Maccasciu* ! è trôppu vrutta !.. Oh ! parlemmu di cose più allegre : pare che Andria sia turnatu in grazia d' u vabà.

*Antontò*

Si sapia : un putianu durà i mesi.

*Matteo*

È figliòlu solu.

*Antontò*

Allora spuserà a Lillina ?

*Matteo*

No : un lu vôle.

*Antontò (ridendu)*

*Ils sont trop verts !*

*Matteo*

No, bedi : è una zitella piena di stimulu, ch'un n'intende avè nulla per lôrza...

*Antontò (c. s.)*

Oh, se hanu prrrrrrincipii ancu e serlore, simmu velli e fritti noi !

*Matteo (ridendu)*

Un pensà : truveremmu sempre qualchiduna ch'un li vega,... purchè abbiamu noi ôcchj di pernice per abbagliulalla.

*Antontò (suspirendu)*

Ah ! l' ôcchj di pernice ed eo simmu nimmichi di sangue, e da un pezzu ! Ma, dimmi, un spuesendu a Lillina, si piglierà a Nannetta, a so passione ?

*Matteo*

Sai vè chi s' è fatta sôra.

*Antontò*

Peccatu ! ella chi putia fa a fortuna d' un giovanôttu !

*Matteo (ridendu)*

A tôia, per esempiu.

*Antontò*

E perchè no ? Un sò fôrse un bell' ômmu ?

*Matteo (ridendu)*

Passognu ! e spiritosu... qualchibòlta... Man-  
chi solu d' un po' di judiziu.

*Antontò*

Mi lu darebbe ella cu i so marenghi : tanti e  
tanti un l' acquistanu che cusì !.. Ma un ci pòssu  
crede : Nannetta in cumbentu !

*Matteo*

È cosa certa : c' entrò eri.

*Antontò*

Chi orore ! Un ci si duverianu ammette che i  
mofari e e spientate.. Mi pare che u mondu si  
pòpuli di scemmi.

*Matteo (ridendu)*

Un ci simmu di judiziosi che noi.

*Antontò*

Ne dubiti fôrse videndu, per esempin, sti tre,  
pròpiu ligatoghj ?.. Nannetta, una giovane ricca  
e bella, che, putendu godesila all'apertu in



cumpagnia di qualchi bontempone, ba a intufunnassi, cun quattru marmotte pettegule, in un bughigattulu dove s' infanganu l' anima e u còrpu ; Lillina, una serturicchiula che, c' una sola paròlla, pô diventà una signora, e chi sacrifica sa fortuna a un' ombra d' onore ; e stu sciò Bincensu, pòi, a quintessenza d' ogni pazzia : è riccu, e d' u sòiu un ne godenu che i scalzacani ! È dòttu, e si lambicca u cerbellu pe' mostrà a so ignuranza ! È medicu, e dice d' a medicina *omnia maledicta*. Sai cos' è ? Se un n' è scemmu stu sciò Bincensu, c' a so apparenza d' umiltà e di fil' antropia, è un orgogliosu egoista.

*Matteo*

Tutti u dicenu un òmmu sinceru e mudestu.

*Antontò*

Un falzone tórse, chi cerca a distinguersi c' a mudestia, cumme l' altri c' a pretensione. . . Ma, in fondu in fondu, a so umiltà un sarà che una superbia, e d' e più grande.

*Matteo (ridendu)*

Si' solu d' a to oppinione, e cusi ti distinguì ancu tu. . . Ognà, però, a cunfessà che l' orgogliu d' u sciò Bincensu serve a qualchidunu, o

almenu ch' un rôce a nimmu, cumme quellu di tanti...

*Antontò*

Cosa vai a frugugnà?.. Pagami piuttôstu un bicchiere, chi mi sentu a gola asciutta d'a to filosofia!

*Matteo*

Trôppu spesso... Quandu c' era Andria, pagava anch' ellu a so perte.. Avà restu solu a dis-sitatti, e Dio sà se ci ne vôle!

*Antontò*

Un pensà : speru di maritammi...

*Matteo (ridendu)*

Cùn l' anellu d' u mòlu, n' è?... Qual è a disgraziata ch' hà d' appiccigassi cun noi?

*Antontò*

Allora credi ch' e zitelle amminu l' ômmi cusi detti serii, i Pantaloni?

*Matteo*

A so, chi li piegenu l' arlicchini. Ma, per disgrazia, ci sò i vabi e e mamme, ch' hanu altri gusti!

*Antontò*

E noi ci ne passemmu... Alle corte, paghi sì o no, st'aperitivu?

*Matteo*

Ancu sta vòlta.. Ma un t'abbizzà!

*Antontò (trescinendulu)*

Andemmu!

*(Matteo e Antontò banu a intavulassi au caffè,  
e s'avanza Juvanni nant' a scena).*

## SCENA II.

GHIUVANNI, *solu* (guerdendu MATTEO  
e ANTONTÒ)

L'antichi ammicci d' u sciò Andria, chi man-cornu s'trescinallu à perdizione!.. Avà un n'è più quel'u : un sciòrte mai di casa, un pensendu che a cuntentà i so genitori... Ma stu cambiamentu mi face peura: è impossibile ch' un cerchi a riparà u dannu fattu a Lillina.. E tandu cosa diventa u povaru Juvanni, ch' un bive che per

ella?.. Mi dice Memma che Lillina un lu vôle...  
Perchè un mi sposa allora?

*(s' avanza Memma)*

Oh! ecc' a Memma!.. Cosa mi purterà?.. A  
vita o a môrte?

SCENA III.

MEMMA e GHIUVANNI

*(Ghiuvanni (cun ansietà)*

Ebbè?

*Memma*

Tuttu va a bele gonfie : un manca più che u  
cunsentimentu d' u sciò Bincensu.

*Ghiuvanni (abbiendusi allegru)*

Bo subito a dummandallilu.

*Memma (trattenendulu)*

Lascemmu la â signora Peppa, chi sà megliu  
discore: mi prummise di parlalline dôpu cena,  
perchè tandu è sempre di von' ummore u sciò  
Bincensu.



*Ghiuvanni*

Ellu è trôppu vravu per un n' accunsente: un pô bulemmi vede môre disperatu...

*Memma*

Môltu più chi ti tene caru.. Ma ogn'a prevede tuttu.

*Ghiuvanni (inchietu)*

Cosa ?

*Memma*

Si puteria mette in capu di falli spusà un signoru. — Sai vè chi bulia delli u figliòlu, un riccone, un avucatu — Lillina u rifiutò — un so perchè — ma chi scemma l perchè un pensa che au so Juvanni...

*Ghiuvanni*

Mi spaventate : sapete fôrse quarcosa ?

*Memma*

No : parlu cusì pe una potesi.

*Ghiuvanni (suspirendu)*

Un sò ancu in pôrtu.

*Memma (suridendu)*

C' entrerai prestu, ... c' un po' di pacenza.

*Ghiuvanni*

Ditemi francamente : è cuntenta Lillina ?

*Memma*

Cuntentona !.. Ma un terà nunda contr' u  
geniu d' u sciò Bincensu, per ella assai più che  
babu.

*Ghiuvanni*

Nascerà quarch' intoppu.

*Memma*

Cos' ha da nasce ? Sta sera averai a rispôsta, e  
sarà segundu i to desiderii.

*Ghiuvanni*

Ebbè, l' aspettu qui.

*Memma*

E starai senza cena ?

*Ghiuvanni (mustrendu un pezzu di pane)*

Aghiu stu troncu di pan brinnò.. Ma un mi  
puterà scende, chi mi sentu cumm' on nodu in  
gola.

*Memma (andendusine spazientita)*

Oh, fa cosa ti pare!

*(entra Memma in casa d' u sciò Bincensu).*

SCENA IV.

GHIUVANNI, *solu*

Gran disgrazia è d'esse poveri: un si pô di' manc' a so reg'ò!

*(mentre ellu s' alluntana andendu vers' a casa d' u sciò Bincensu, s' avanza Mianna sopr' a scena).*

SCENA V.

MIANNA, *sola*

Mi sentu mancà.. Un buleria môre senza vede u sciò Bincè,... e cunfidalli un segretu,... chi mi pesa, cumm' on piombu, sopr' a cuscenza... Se dellu un mi perdona,... mi pare ch' un mi pòssa perdunà manc' u Signore... A casa è qui bicina..

Ma ci sò dule scale a muntà, e mi cresce a debulezza... Mi tremmanu e gambe...

*(mettendusi a pusà sott' un purtone)*

Pigliemmu un po' di fiatu.. S' eo vidissi qualchidunu per dummandalli aiutu ?

*(guerdendu dapertuttu)*

Nimmu ch' e' cunnosca l...

*(guerdendu Antontò e Matteo intavulati)*

Puteria fa cennu a sti signori.... Ma un si muveranu pe una puvaretta.

*(sculunnendu Juvanni)*

Oh, c' è culà Ghiuvanni l..

*(li face segnu di vene)*

E questu averà cumpassione, perchè ghiè disgraziatu anch' ellu.

*(s' abbicina Juvanni).*



SCENA VI.

GHIUVANNI e MIANNA

*Ghiuvanni (cun primmura)*

Cos' avete, Mià, chi site tutt' affannata ?

*Mianna*

Mi sentu môre.. Cori subitu a chiammà u sciò Bincensu... Ah ! un n' è più tempu...

*(s' accascia in tera, e Ghiuvanni a sustene)*

*Ghiuvanni*

Curagiu, o Mià ! Un sarà nulla.

*(a un zitellu chi s' è abbicinatu)*

Bai subitu a chiammà u sciò Bincensu !

*(S' alluntana u zitellu, e s' affolla a jente intornu, fr' a quale a signora Santa, Antonlò e Matteo).*

SCENA VII.

MIANNA, GHIUVANNI, *a* SIGNORA SANTA,  
ANTONTÒ, MATTEO *e* PÔPULU

*Santa*

Povara vecchia !

*(dendu una vuttiglietta a Ghiuvanni)*

Fateli respirà un po' d'odore.

*Ghiuvanni (pigliendu a vuttiglia)*

Grazie, Madamma !

*(abbicina a vuttiglia au nasu di Mianna)*

*Santa (a una dónna, denduli un cinquinu)*

Curite subito pe una vittura.

*(s' alluntana a dónna)*

*Matteo (pianu a Antontò)*

Qual è sa vrava signora ?

*Antontò (pianu a Matteo, alzendu e spalle)*

Imbè ! qualche bacchiltona.

Ghiuvanni

Mi pare chi rivenga.

*Mianna (c' un suspiru)*

Ah !

*(face segnu à folla chi s' alluntani)*

*Ghiuvanni (à folla)*

Andate più in là, chi li levate u respiru !

*(s' alluntanà a folla, furmenu un mezzu  
cerchiu davant' à scena)*

*Antontò (pianu a Matteo)*

Cosa c' è insomma ?.. Una vecchia chi tira e zerpule !.. Una cosa interessante daveru !.. Andemmu a pigliacci un altr' Ammarà.. Sta vòlta pagu eo.

*(s' alluntananu Antontò e Matteo, e s' abbicina  
u sciò Bincensu).*

SCENA VIII.

I PRECEDENTI e u SCIÒ BINCENSU

*Bincensu (cun primmura)*

Cos' avete, o Mià?

*Mianna*

Dio m' ha esauditu, chi pòssu parlabbi primma di mòre !

*Bincensu (piglienduli a manu)*

Curagiu, o Mià, ch' un simmu a sti segni ! . .

*Mianna*

No, Sciò Bincè: so megliu eo cumme mi sentu... Ma se mi resta tempu di scòprelli un segretu, un mi lagnu.

*Bincensu*

Un segretu ?

*Mianna*

Sì... Ma qui c' è tròppu jente .

*Bincensu (piglienduli u vrecciu)*

Benite, o Mià, in casa mea, ch' avete visognu di ristoru !



*Mianna (resistendu)*

In breccetta a Signuria !.. No : un n' ardiscu...

*Bincensu (suridendu)*

Cos' è ? Ète peura d' un cumprumettevi ? Un  
c' è periculu : simmu trôppu vecchj tutt' e dui !

*Mianna*

C' è qui Ghiuvanni, chi mi darà u vrecciu.

*Bincensu (mettendusila in breccetta)*

L' unu ; e l' altru mi lu pigliu eo.. Curagiu !  
A vôstra un n' è che debulezza...

*Mianna (suspirendu)*

L' ultima...

*(s' alluntana Mianna sostenuta da Vincensu  
e da Juvanni)*

*Santa (guerdendu Vincensu)*

Chi brav' ômmu !

*Antontò (guerdendu Vincensu)*

Chi scemmu !

*(si cambia a scena).*

SCENA IX.

*(In casa d' u sciò Bincensu: un gabinettu di studiu cumme in principiu d' a Cummedia).*

BINCENSU e MIANNA

*Bincensu*

Avà chi site in fôrza, putete scôpremi u vòstru segretu.

*Mianna (cun sudisfazione)*

Infine !

*(ghittendosi ai pedi d' u sciò Bincensu)*

Ma, primma, ch' eo li dummandi perdonu d' avè terdatu tantu !

*Bincensu (rilevendula viramente)*

Alzatevi, o Mià ! un bisogn' a indinucchiassi che davanti au Signore.

*Mianna*

Eo manghiu u pane di Signuria.

*Bincensu (suridendu)*

Mi custate menu ch' ona gallina !

*Mianna*

Quant' e sciò vôle ! Ma, â so carità, un pòssu  
risponde c' una gattiva azzione...

*Bincensu*

Cumme ?

*Mianna*

Si. U sciò Andria è in paròlla cun Nannetta.

*Bincensu*

No.

*Mianna*

Eo mi sentu in ôbligu di svelalli un segretu, e  
Signuria ne ferà l'usu chi li convene : Nannetta  
un n' è figliòla d' Abrammu.

*Bincensu*

Cosa mi dite !

*Mianna*

A verità... Cecca, a miò povara nòra — chè u  
Signore li dia lògu di riposu ! — era serba in

casa d' Abrammu, quandu muri di pertu a moglie di st' Ebreo, una santa.

*Bincensu*

Ebbè ?

*Mianna*

Muri puru a so criatura e, cumme, cun ella, Abrammu perdia a dōta d'a moglie, pregò a Cecca di cedeli a figliōla chi l' era nata in quellu tempu.

*Bincensu*

Ah !

*Mianna*

Gnor sì... Cecca era vedua di frescu, cun quattru criaturelle ai strazii — u più grende avia sei anni — e, mediante un migliaiu di franchi, accunsenti... Ma n' ebbe rimōrsu, a curciarella ! e u dolore l' abbreviò fōrse l' esistenza... Ora, eo un bōgliu andà all' al'ru mondu cun stu peccatu addōssu, perchè, Sciò vede, fui culpevule anch'eo : un n' averia dovutu permette su mercatu... Ma era grende a miseria : si mancava di pane, e i cinini ne dummandavanu pienghiendu !... Sciò crede chi mi perdoni u Signore ?

*Bincensu*

Certamente: un lu faciste per boi, ma per quelle criature.

*Mianna*

E Signuria?

*Bin'ensu (tucchenduli a mana)*

Eo vi ringraziu di tutt' u còre: è immensu u serviziu chi mi rendite.

*Mianna*

Tantu megliu! Avà mòrga contenta.

*Bincensu*

Ma, ditemi, di stu segretu un n' è a capu nisun altru che boi?

*Mianna*

U cunnosce u sacerdotè chi cunfessò a povera Ciecca, e u sà puru a vòna dònna chi racòlse i dui perti, Tuttuccia..

*(entra Lillina)*

*Bincensu (pianu a Mianna)*

Andate, o Mià! Ne ripareremmu.

*(esce Mianna).*



SCENA X.

BINCENSU e LILLINA

*Bincensu (suridendu)*

M'òbligasti a ripiglià Andria in casa...

*Lillina (suridendu)*

Di cosa vi lagnate? Un c'è figliòlu più obbi-  
diente di ella... Putete essene contentu.

*Bincensu*

Contentissimu.. Ma un sarà completa a miò  
sigurezza, che quandu li starai tu sempre a  
fiancu... Capiscu a to ripugnanza : ti ricòrdi u so  
ingannu...

*Lillina (vivamente)*

Li lu perdongu di tutt' u còre.

*Bincensu*

E allora perchè ricusi spusallu?

*Lillina*

Perchè... è già impignatu..

*Bincensu*

Cun Nannetta ?.. È in cumbentu.

*Lillina*

Ci entrò per dispettu, per lôrza, e n' escerà  
per amore, quandu saperà che Andria li è fidele...

*Bincensu*

Ma tu ?

*Lillina*

Eo puru so' impignata.

*Bincensu*

Cumme ? Cun quale ?

*Lillina*

Cun Ghiuvanni, ch' eo aghiu sempre ammatu.

*(muvimentu di surpresa di Vincensu)*

Si : u miò amore per l' altru fu un' illusione,  
perdunevule â miò età, â miò ignuranza.... Fui  
sedotta da una vellezza di forme, circundata da  
qualchi misteru, da un' apparenza, e li sagrifigai  
a realtà, un còre d' oru, chi solu putia e pò  
rendemi furtunata.

*Bincensu*

È a primma nutizia chi ne sentu.. Ma un bu-  
leria chi fussinu paròlle per còpre un sagrifiziu...

*Lillina (vivamente)*

No, no l cridetemi : eo un so finghie..

*Bincensu*

E Ghiuvanni un ne parlò mai?..

*Lillina*

Sì, cun mamma più bòlte... Ma eo cridia d' un  
n'ammallu che cumme parente : solu quandu fui  
minacciata di perdelu, m' accorsi d' u miò erore.

*Bincensu*

Riflettici, o figliòla : à primma illusione un ne  
fa succede un'altra più funesta, irreparabile..  
Ghiuvanni è bravu ; ma un mi pare in armonia  
c' a tòia a so educazione.

*Lillina*

B' ingannate : è ruvidu di forme ; ma, di fatti,  
è a dilicatezza in persona. Bi vasti sapè ch' ellu  
era a capu di tuttu, e finse d' ignurallu, finu au  
jornu che, siguru d' u miò abandonu, mi pôrse u  
so aiutu...

*Bincensu*

E e to intenzione, un le diciste a nisunu ?

*Lillina*

A mamma e à signora Peppa, chi l' apprôvanu.

*Bincensu (suridendu)*

Furbacchione ! E ste piettatelle si facenu cun me ? Meriteresti ch' eo ricusassi. .

*Lillina (allegra)*

Cunsentite allora ?

*Bincensu*

Eo opponemi à volontà di tre dônne ! Fussi mattu ! Basta una per mette l'infernù in casa. .

*Lillina (c. s.)*

Coru a infurmanne a signora Peppa e mamma.

*Bincensu*

Bai, e pôrtamile qui, chi bi vògliu dà una vella nutizia a tutt' e tre, . . . no a tutt' e quattru, perchè contentu ne sarà ancu Andria.

(*esce Lillina*).



SCENA XI.

BINCENSU, *solu*

A tragedia finisce in cummedia, c' un matrimoniu doppiu... Purchè un nasca qualch' altru furgu!... E se Nannetta si ostinassi a stà in cumbentu?... Un c' è periculu: ci pô entrà, per dispettu, una zitella, e stacci pòi per orgogliu... Ma prufitta, per escene, d' a primma ombra di ragione... E se Andria amassi veramente a Lillina?... No, no! si vede vè ch' ellu cunsidera stu matrimoniu cumme un duvere, quasi cumme una punizione.

*(entranu Peppa, Andria, Memma e Lillina).*

SCENA XII.

BINCENSU, PEPPA, ANDRIA, MEMMA  
e LILLINA

*Peppa (a Bincensu)*

Cosa c' è di nòvu, chi ci chiammi cun tanta primmura?



*Bincensu*

E mi lu dummandi! Cumme! Si cumbina u  
matrimoniu di Lillina cun Ghiuvanni...

*Andria (vivamente)*

U ferale?

*Bincensu*

Si; e u capu di casa un ne sà nulla?

*Andria*

Cun Ghiuvanni! è impossibile.

*Bincensu (a Memma)*

O Mè, parlate voi!

*Memma*

È bera,

*Andria*

Ma eo...

*Bincensu (ridendu)*

Zittu tu, ch' un n' hai voce in capitulu!

*(pianu a Andria)*

Un ti scurdà che Memma ignora e to relazione,

(fòrte)

M'ete fattu una surpresa ; bôgliu fabbine una  
eo : Andria spuserà a Nannetta .

*Andria (tristu)*

È in cumbentu .

*Peppa*

Un c'è più da erí... Sperava di trovacci a page...

*Andria (ridendu)*

A page tra becchie figlie ! Saria un meraculu !

*Bincensu (ridendu)*

Ma cunsenterà?...

*Peppa (ridendu)*

Signor sì ; e, se un fussi u vabu, saria una  
cosa fatta .

*Bincensu*

In quantu au vabu, mi ne inchergu eo .

(entra Abrammu)

*Ecce lupus...*

SCENA XIII.

I PRECEDENTI e ABRAMMU

*Bincensu (a Abrammu)*

Ci cascate cumme sopra i maccaroni u furmagliu... Avia visognu di parlabbì.

*Abrammu*

Anch' eo.

*(pianu a Bincensu)*

Nannetta s' è turnatu a mette Andria in capu : colpa, credu, a vòstra moglie.

*Bincensu (ridendu)*

Qui u sciò Abrammu mi dice all' arecchie, cumme un segretu di Statu, che Nannetta vòle maritassi cun Andria, ignurendu, che questa è una cosa cumbinata fra noi !

*Abrammu*

Cumme !

*Bincensu*

Signor sì.

*(pianu a Abrammu)*

Nannetta è figliòla di Cecca.

*Abrammu (pianu a Bincensu)*

Ma voi site u diavulu in persona.

*Bincensu (pianu a Abrammu)*

O mi o ti.

*Peppa*

Cosa sò sti segreti ? Ci saria qualch' ostaculu ?

*Bincensu (ridendu)*

Ti pare ! È cuntentone u sciò Abrammu.

*Peppa*

E allora ?

*Bincensu*

Ma a giòia li lega a lingua...

*Abrammu (pianu a Bincensu)*

E i cinquanta mila franchi ?

*Bincensu (pianu a Abrammu)*

Purtatevili all' infernu, se bulete.

*Abrammu (pianu, frittendosi e mane)*

I scemmi jovanu a qualcosa.

*Peppa (a Abrammu)*

Cunsentite, sì o no?

*Abrammu*

Sì; a cundizione...

*Bincensu (interuspendulu vivamente)*

Ch' un li darete nulla di dòta.

*Abrammu (ridendu)*

Mi fate un gran dispettu l e ho a infurmanne  
subitu a Nannetta.

*Bincensu*

Purtatecila qui, chi li daremmu una ricreazione!

*Abrammu (pianu)*

Sarà tantu di risparmiatu.

*(fôrte)*

Bo, e tornu subito cun ella.

*(esce Abrammu)*



*Memma*

Ed eo coru a averte su poveru Juvanni, chi  
m' aspetta, cu e setule n' e spalle, in cherughi u.

*Peppa*

O Mè ! Fate lu muntà.

(*esce Memma*).

SCENA XIV.

BINCENSU, PEPPA, ANDRIA e LILLINA

*Bincensu (a Andria, ridendu)*

E tu, Sciò facciadiboia, un dici nulla ?

*Andria*

Temmu d' un sunnià.

*Bincensu (scutendulu)*

Si' destu, e speru per sempre, dill' antichi  
sunniacci.. E sai a quale devi sa fortuna?

*Andria (guerdendu Lillina)*

A quella ch' averia dovutu impedilla.

*Bincensu*

Per cresce, c' a tòià, a so disgrazià : dau male  
un pò nasce vè... Ella, però, un fu sola a sal-  
vatti.

*Andria (guerdendu a Peppa)*

Ci cuntribui, cu e so priere, un' altra santa.

*Peppa (mustrendu Vincensu)*

I più cuntenti d' a vittôria un fuimu noi.

*Lillina (suridendu)*

Emmu apertu una pòrta spalancata !

*Bincensu (ridendu)*

Ridite puru, chi c' è di che !.. Ma un mi  
chiammeranu più scemmu, perchè a miò scim-  
mizia ci prucura stu murentu di cunsulazione.

*Andria (ridendu)*

Oh, se tutti fussinu scemmi cumme boi, si  
chiuderianu prestu e spezierie e i tribunali !

*Peppa (ridendu)*

E cosa diventerebbenu l'avucati ?

*Andria (c. s.)*

Chiarlattani...

*Bincensu (c. s.)*

Per certì, un ci saria che l'abitu di cambiatur.

*Peppa (c. s.)*

E i duttori e i speziali?

*Bincensu (c. s.)*

Un pensà! cun boi altre dònne, un li mancherà mai l'occupazione.

*(entranu Peppa, Abrammu e Nannetta).*

SCENA XV.

BINCENSU, PEPPA, ANDRIA, LILLINA,  
ABRAMMU e NANNETTA

*Peppa (a Nannetta)*

Ti ringraziu, o Nannè, d' a to primmura.

*Abrammu*

Avia u frusciu, e mancò fammi cascà stresci-  
nendumi.

*Nannetta*

Andavate cusi pianu !

*Abrammu*

E tu cusi presta ! Credi ch' e' abbia i 'to vint' anni ?

*Bincensu (pianu a Abrammu)*

E u so còre ?

*(fòrte a Nannetta)*

A vòstra primmura è di von oguria per noi.

*Andria (pianu)*

Soprattuttu per me.

*(entranu Memma e Ghiuvanni).*

SCENA XVI.

I PRECEDENTI e GHIUVANNI e MEMMA

*Abrammu (ironicu)*

È completa a cumpagnia !

*Bincensu (pianu a Abrammu)*

C' è qualcunu di tròppu.

*Abrammu (pianu a Bincensu)*

Bi levu l'incommudu.

*(fôrte)*

Addio, Signori!

*(esce Abrammu).*

SCENA XVII.

I PRECEDENTI, menu ABRAMMU

*Bincensu*

Cari amici, bulete fammi un piegè?... Firmatevi qui tutti a cena.

*Peppa (pianu a Bincensu)*

Un c'è nulla in casa.

*Bincensu (pianu a Peppa)*

Un manca a roba n' e lucande.

*(fôrte)*

Nimmu parla? È dunque una cosa intesa: *chi tace accunsente*. Lillina spuserà a Ghiuvanni, e, cunsiderendula eo e Peppa cumme figliòla, riceverà da noi una dutuccia...



*Lillina (vivamente)*

Un pòssu accettalla.

*Ghiuvanni*

Manch' eo.

*Bincensu*

E ci farete st' affrontu !

*Peppa*

È per noi un debitu d' onore.

*Memma*

Accettu eo per elli.

*Peppa*

Un basta : ci vòle u cunsentimentu di Lillina.

*Lillina (semplice)*

Accunsentu.

*Bincensu (stringhienduli a mana)*

Ti ringraziu... Passemmu all' altri.

*(a Andria)*

M' hai dettu più bòlte ch' ammi a Nannetta ?

*Andria (cun passione)*

E u cunfermeria c' u miò sangue.

*Bincensu (suridendu)*

Un ti si dummanda tantu !

*(a Nannetta)*

Un n' è bera, Madammigella, chi bi dispiegerebbe s' ellu avissi male ?

*Nannetta (vivamente)*

Più che se l' avissi eo.

*Bincensu*

Allora un lu ricuserete per cumpagnu dae miò mane ?

*Peppa (ridendu)*

E dae mee ?

*Bincensu (suridendu)*

S' intende : una metà un ba senza l' altra.

*Peppa (c. s)*

Qualchi bôlta, sì.

*Bincensu (a Nannetta)*

Un n' ete ancu rispôstu ?

*Nannetta (suridendu)*

A Signora Peppa cannosce e miò intenzione.

*Bincensu (suridendu)*

Ditele anc' a me, chi m' interessanu assai.

*Nannetta (guerdendu Lillina)*

Accettu, poichè d' a miò felicità un ne sôffre  
nisunu.

*Lillina*

Enzi, ne godenu tutti.

*Bincensu (c. s.)*

Alla bon' ora ! accôrdù perfettu, cumme piege  
a me ! E lasciatemi segue a môda antica, accum-  
pagnendulu c' u sonu d' i vichieri e di qualchi  
bersettu... Pretendenu i muderni ch' un convene  
d' ôffre vinu ae dônne, buccucce dilicate, ch' un  
si diletтанu che di paste e licori. — Ci saria môltu  
a di', ma, per peura d' un parlà male, mi ne sto  
zittu.

*Peppa (ridendu)*

Megliu farai...

*Bincensu (a Peppa)*

Però, in miò qualità di medicu, pòssu ordi-  
nabbi un curdiale... E, mentr' eo vo a circabbilu  
in spezieria, culà sott' a scala, tu prepara pietti e

bicchieri per ricevelu degnamente; e, se trôvi  
in qualche cantarellu aranci, amandule e fighi  
secchi, pôrtali puru, chi ne accrisceranu u valore!

*Peppa (c. s.)*

Or bai, chi mi faci vene a sete parlendu!

*Bincensu*

Tantu megliu: u truverai più bônu... Cosa  
vôli! mi sciôlze u scilinguagnulu a cuntentezza.

*(esce Vincensu).*

## SCENA XVIII.

I PRECEDENTI, *menu* VINCENSU

*Memma*

Chi brav' ômmu!

*Andria*

Tuttu còre.

*Ghiuvanni*

Eo li darebbe u mò sangue.

*Lillina*

E basteria a nôstra vita a pagallu ?

*Peppa*

Zitti chi torna !

*(entra Vincensu c' una vuttiglia in manu).*

SCENA XIX.

I PRECEDENTI e BINCENSU

*Bincensu (mustrendu a vuttiglia)*

A miò panacea : sole imbuttigliatu ! Mi pòrghj ognunu u so vicchiere, e si fidi au rimediu ; pigliatu cun misura, strughie l'umor negru, e scaccia i scarafagliuli dau cervellu, guerisce, insomma, d'a cusì detta *nevrosa*, a malattia di stu seculu di vell' imbenzione.

*(empie i vicchieri)*

*Ghiuvanni*

Sciò ha regiò : u vinu scaccia i penseri, salvu, però, quellu dill' ammore.

*Bincensu (a Ghiuvanni)*

Ne si' pròpiu siguru ?



*Ghiuvanni (guerdendu Lillina)*

Cumme d' u sole.

*Bincensu (suridendu)*

Beata a giuventù !

*Nannetta (a Bincensu)*

Favuriteci avà i vòstri versetti : elli daranu au rimediu un pregiu più grande.

*Bincensu*

Ahù ! un sò degni di stalli accanto. Sò i versi d' un duttore, una specie di ricetta in rimma.

*Peppa (ridendu)*

Or daccila, o chiecchierò !

*Bincensu*

Eccula :

Se bulete evità più d' un malannu,  
A prete un ricurite nè a duttore,  
Ma a boi per cunfessôre,  
Perchè spesso da voi pruvène u dannu.  
Moderatevi in tuttu,  
Ne u travagliu e i piegeri,  
E andatevine a dôrme soprattutto

C' a cuscenza e c' u stômmacu leggeri...

È questa una ricetta

Utile a ognunu, . . . a pochi ben' accetta.

*(alzendu u vicchiere)*

Avà biimmu !

*Tutti (tucchendu)*

Aa salute !

*(scende u tendone).*

FINE D' A CUMMEDIA.



46589

